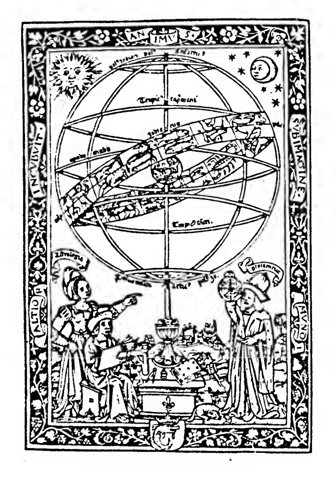
БИБЛИОТЕКА АСТРОЛОГА

ЭММА БЕЛЛА ДОНАС



СИСТЕМЫ АСТРОЛОГИЧЕСКИХ ДОМОВ

Эмма Белла Донас

Системы астрологических домов

Предисловие
Исторический очерк систем домов

Вероятно, читателю будет интересно узнать что-либо о происхождении различных систем домов, о которых будет рассказано в этой книге. История их возникновения охватывает период в 2200 лет. В течение почти всего этого времени большинство астрологов использовали стандартные системы, которые были приняты на тот период, едва ли задумываясь над тем, почему это так. Тем не менее, всегда находилось несколько астрологов, которые, в силу тех или иных причин, экспериментировали с альтернативными системами.

За время существования гороскопической астрологии из систем, перечисленных ниже только четыре получили статус "стандартных". Это системы: Знак-Дом, системы Алькабитиуса, Региомонтануса и Плацидуса. Система Знак-Дом была дана миру изобретателями гороскопической астрологии. Дома Алькабитиуса привлекательны для тех, кого интересует научная сторона астрологии. Таблицы Региомонтануса первыми появились в печати. А в процессе развития астрологии предпочтение было оказано таблицам Плацидуса.

Система Знак-Дом

Система Знак-Дом – это самая первая из систем домов, которая была придумана изобретателями гороскопической астрологии в Александрии Египетской в III-II в.в. до н.э. Астролог определял восходящий знак, который становился первым домом, следующий знак считался вторым домом, последующий – третьим и т.д. Эта система была заимствована индусами у западной гороскопической астрологии во II в. н.э. Ее продолжали использовать на Западе вплоть до позднего средневековья, когда она была вытеснена так называемой системой Алькабитиуса.

В пользу системы Знак-Дом говорит следующее:

(1) это система, возникшая в начале гороскопии астрологии;

(2) она использовалась на протяжении длительного времени с момента изобретения;

(3) она будет работать на любой широте, в отличие от позднейших квадрантных систем, которые вызывают большие искажения на высоких широтах и совершенно не работают в полярных областях.

Интересно, что система Знак-Дом была возрождена анонимно на Западе в XX веке авторами описаний 12 знаков Зодиака.

Равнодомная система

Это следующий этап развития системы Знак-Дом. В ней градус Асцендента становится куспидом или началом первого дома, а остальные куспиды располагаются через 30-градусные интервалы от градуса Асцендента. Эта система была известна Птолемею и, вероятно, Трасиллусу (I век), но никто не упоми-

иает автора, так что равиодомиая система, видимо, восходит ко II веку до и.э.

Хотя равнодомиая система была более конкретиой, оиа иикогда не заменила полиостью системы Зиак–Дом, а существовала параллельно с ией вплоть до их вытесиеиия системой Алкабитиуса в средиие века.

После восстановлеиия трактата Фирмикуса "Матесис" в XV веке, равнодомиая система снова обратила иа себя виимание астрологов и была приията иекоторыми из иих, в частиости, Жеромом Кардаиом (1501–1576). Одиако, ей пришлось соперничать с иовой системой Региомонтаиуса и с иапечатанными таблицами домов этой ситемы. В этом соперничестве равиодомная система проиграла. В иашем веке эта система была возрождеиа вновь в Англии.

Подобно своей старшей сестре, системе Зиак–Дом, равнодомиая система работает одииаково хорошо в любой точке Земиого шара, то есть человеку, работающему с этой системой, удается избегать трудностей, с которыми сталкиваются приверженцы других систем, строя гороскоп иа местиость за полярным кругом.

Система домов Порфирия

Система домов Порфирия была первой из квадраитиых систем. По-видимому, ее впервые примеиил астролог Ориои (II в. н.э. или ранее), хотя ее обычио иазывают системой Порфирия, так как оиа описывается в 43 главе "Введения в Тетрабиблос", иаписаииого Порфирием в коице III века.

Система Порфирия сохраняет градус Асцендеита в качестве куспида первого Дома (как в равнодомиой системе), ио астроиомическое положение Середииы Неба замеиеио иа подлиииое, то есть точку, образующую квадратуру к градусу Асцендента. Куспиды промежуточиых домов вычисляются просто путем делеиия иа три части зодиакальной дуги каждого квадраита.

Эта система так и ие стала по-настоящему популяриой, хотя использовалась иекоторыми астрологами в каждом поколении, иачиная со II в. н.э. Любопытио, что производиая от иее система домов Алькабитиуса действительио приобрела популяриость.

Система домов Алькабитиуса

В пятом веке иекоему греческому астрологу пришло в голову, что деление Зодиакальиой дуги от Середииы Неба до асцеидеита иа три части также может быть применено к дуге прямых восхождеиий между этими двумя точками. Вместе с тем эта квадраитиая дуга была равна полудеииой дуге градуса Асцеидента. Таким образом оказалось, что переход от зодиакальиой дуги к соответствующей дуге прямого восхождения придает точиость делению иа три части.

Этот метод впервые использовался в гороскопе 428 года и.э., иа который ссылался астролог Реториус, живший около 505 г. и.э. Оиа перешла к арабам и упомииалась иесколькими арабскими астрологами и астрономами в их трудах, главиым образом Аль-Кабиси или Алькабитиусом в его "Введении в Рассуждение о звездах", латииский перевод которого был очень популярен иа Западе, иачиная с XII века.

Поскольку эта система требовала применения астроиомических таблиц и небольших вычислеиий, использующим ее оиа казалась более "иаучной", чем равиодомиая система или принцип Зиак–Дом. Постепеино оиа утвердилась и стала, вероятно, главной системой домов в XV веке. Одиако она быстро потеряла свою популяриость с приходом системы Региомоитаиуса. К концу шестиадцатого столетия система Алькабитиуса была полиостью забыта.

Система домов Кампаиуса

Итальяисц Кампаио из Новары жил во второй половиие трииадцатого века. Ои был учеиым и математиком, интересовавш мся астрологией, астроиомией и медициной, иекоторое время ои служил папским капеллаиом.

Самой распростраиеиной системой домов в его время была так изазываемая система Алькабитиуса. Неизвестио был ли ои иедоволеи ею или же пр то решил придумать более изящиую. Как бы то ии было, ои разделил небо иа 12 равиых частей, что напоминает дольки апельсиина, лежащие на боку. Кампаио, будучи искусиым математиком, ие создал таблиц, по которым могут быть иайдеиы куспиды домов, и поэтому его система ие получила широкого распростраиеиия, так как было весьма нелегко рассчитывать куспиды Кампаиуса до изобретения логарифмов.

Система домов Кампаиуса пребывала в забвеиии вплоть до ХХ века, пока Морис Вемисс, Чарльз Картер и другие астрологи ие заиялись ее исследоваиием. Их поддержали Сирил Фагаи и его едииомышлеиники, приверженцы сидерической системы, хотя со спадом интереса к сидерическому зодиаку оиа опять стала забываться.

Региомоитаиус или Рациоиальная система Домов

Иогаии Мюллер (1436 – 1476) из Кеиигсберг. (Бавария) был, возможно, одним из самых выдающихся математиков XV-го века. Ои учился у Георга фои Пурбаха (1423 – 1461) в Веиском уииверситете, работал иесколько лет в Нюреиберге и был призваи в Рим в 1474 г. папой Сикстом IV для реформы календаря. К иесчастью, ои умер от "чумиого поветрия" в 1476 г.

Региомоитаиус – под этим имеием ои известеи во всем мире – был выдающимся астроиомом и интересовался астрологией. Ои изучал работы Птолемея "Альмагест" и "Тетрабиблос" и думал, что в главе 10-ой третьей книги "Тетрабиблоса" содержится ссылка иа систему домов, отличающуюся от равиодомиой. Таким образом, ои ие только изложил описаиие этой системы и свои доводы по поводу того, что имеиио Птолемей имел в виду, ио также подготовил подробиые таблицы для вычисления куспидов домов и первичиых дирекций. Это были первые иапечатаииые таблицы домов. Начииая с момеита их опубликоваиия в 1470-х годах, оии быстро разошлись по Европе и стали общеприиятыми.

В течеиие 200 лет система Региомоитаиуса царила повсеместио. Эту систему использовали Лука, Гаурико, Гиуитиии, Аргол, Мории, Лилли, Гэдбери.

Но упадок астрологии в коице XVII века вызвал крах системы Региомонтаиуса. Последний выдающийся астролог XVII века Джои Партридж (1644 – 1715) перешел к системе Плацидуса. Все измеиилось с приходом Возрождеиия.

Система домов Морииуса

Жаи Батист Мории (1583 – 1656) был доктором медицииы и (с 1630) королевским профессором математики в Коллеж де Фраис в Париже. Как астролог ои коисультировал миогих выдающихся людей этой эпохи. Мории был убеждеииым защитииком системы Региомоитаиуса, ио, поиимая, что оиа ие действует за полярным кругом, ои придумал свой собствеииый вариаит.

Система Морииуса – это ие система квадраитов. Ои преиебрегает асцеидеитом и использует прямое восхождеиие medium coeli, или RAMC, в качестве

основной исходной точки.

К RAMC прибавляется по 30° и соответствующие прямые восхождения преобразуются в зодиакальную долготу с помощью простых вычислений.

В итоге ни один из куспидов, вычисленный таким образом, не совпадает с куспидами других систем.

Мории назвал свою систему "универсальной рациональной". Он утверждал, что она превосходит систему Региомонтануса, так как она действенна и для высоких широт вплоть до полюсов. Однако, невзирая на свое восторженное отношение к этой системе, он не использовал ее. В действительности ее сторонником является только один современный английский астролог Эдвард Линдоу.

Система домов Плацидуса

Плацидус де Титис (1603 – 1668) был профессором математики в Павии и личным астрологом эрцгерцога Леопольда Вильгельма Австрийского. Основываясь на изучении 10-й главы III книги Тетрабиблоса, он полагал, что открыл систему домов, которую, как он считал, имел ввиду Клавдий Птолемей. В 1650 году он опубликовал описание этой системы вместе с необходимыми для расчета таблицами, а также подробное исследование, рассчитанных согласно собственной систе..е домов, натальных карт тридцати выдающихся личностей.

В одном отношении Плацидус был прав. Он действительно открыл метод первичных дирекций Птолемея. Но его основной тезис – что он также открыл систему домов Птолемея – был неверен, так как Птолемей не имел в виду ничего иного, кроме равнодомной системы, которая, вместе с системой Знак-Дом, была традиционной в его дни. В любом случае, Плацидус разработал систему, которая соответствовала Птолемеевским первичным дирекциям. Но как и все остальные квадрантные системы, она не действует в полярных широтах.

Система Плацидуса появилась слишком поздно для .ого, чтобы оказать сильное влияние в XVII веке. В конце века астрология на Европейском континенте пришла в упадок. Однако в Англии она сохранилась несколько дольше, и английский астролог Джон Партридж принял систему домов Плацидуса. На протяжении почти всего XVIII столетия астрология в Англии не процветала, но когда она вновь воспрянула в 1780-х годах, братья Сибли под влиянием книг Партриджа обратились к системе Плацидуса, перевели некоторые его книги и выпустили его таблицы. Другие английские астрологи последовали их примеру. И когда астрология вернулась к жизни в Германии и Франции в 1900-х, то астрологи этих двух стран переняли систему Плацидуса, существующую тогда в Англии в качестве традиционной.

Меридианная система домов

Эта система подобна системе Мориуса. Она была разработана австралийцем Зариелем (Давид Коуп) в начале 1900-х. Ее иногда называют системой Осевого вращения. Чтобы найти прямое восхождение куспидов домов, нужно добавить кратные тридцати градусам к RAMC и преобразовать полученные прямые восхождения куспидов в зодиакальную долготу при помощи таблиц восхождения. Как и система Мориуса, это не квадрантная система, и она поэтому будет работать в высоких широтах. Таким образом, единственными куспидами, совпадающими с куспидами Кампануса, Региомонтануса или Плацидуса, являются Середина Неба и Imum Coeli или IC.

Карта Солярного равновесия

Если время рождения неизвестно, то астролог лишен основного инструмента гороскопической астрологии – домов. Чтобы каким–то образом восполнить этот недостаток, астролог может отталкиваться от некоего умозрительного времени рождения, основываясь на внешности и событиях жизни человека или следуя какому–нибудь другому произвольному методу. В XX веке излюбленным методом является "Солярная карта" или "Карта восхода Солнца". В этой карте Солнце помещается на куспид первого дома, словно человек родился при восходе Солнца. Затем астролог может использовать свою излюбленную систему домов для определения куспидов других домов.

До сих пор не ясно, кто был изобретателем этого метода, но по–видимому, он появился в начале XX века среди астрологов писавших статьи о выдающихся личностях, время рождения которых было неизвестно.

Астрологи XIX и предыдущих веков были более склонны к использованию умозрительного времени рождения. Однако, использовать некое умозрительное время несколько рискованно, так как впоследствии может выясниться истинное время. Очевидно, безопаснее использовать произвольно выбранное время. Этой цели и служит Солярная карта.

Карта Солярного равновесия является Солярной картой с домами одинаковой величины. Хотя она и произошла из Солярной карты, но ее используют, в основном, как дополнительную карту к обычному гороскопу, так как она показывает отношение других планет к Солнцу в рамках домов.

Синтез 6–ти домов Гамбургской школы

Германский астролог Альфред Витте (1878 – 1941) изобрел новую систему астрологии, придавая наибольшее значение гипотетическим планетам, средним точкам (мидпойнтам) и "планетарным конфигурациям". Он также применял набор из шести гороскопов, использующих равнодомную систему: Земной Гороскоп, Меридианный Гороскоп, Лунный Гороскоп, Гороскоп Асцендента, Гороскоп Лунного Узла и Солнечный Гороскоп.

Таким образом, он предлагал не новую систему домов, а скорее новую систему интерпретации.

Равнодомная система от Середины Неба

Эта система, называемая "M – House" была предложена Астрологической Ложей Лондонского Теософического общества в 1952 г. Она аналогична равнодомной системе, но она использует градус Середины Неба в качестве исходной точки. Другие куспиды выводятся путем постепенного добавления тридцати градусов к градусу Середины Неба. Это отчасти напоминает Меридианный Гороскоп Гамбургской Школы.

Октоскоп

Это система, состоящая только из 8 домов (по 45° каждый), начинающихся от градуса Асцендента и ведущих отсчет по направлению часовой стрелки. Они имеют те же значения, что и первые восемь из двенадцати обычных домов. Сирил Фаган (1896 – 1970) начал писать об этом методе в начале 1950–х годов и настаивал на том, что 8–домная система была более древней и предшество-

вала 12-домной. Он предпочитал называть их "часами", а не домами. Но несмотря на его первоначальную приверженность к Октоскопу, Фаган продолжал использовать двенадцатидомную систему в большинстве своих работ.

Система домов по месту рождения

Немецкий астролог Вальтер Кох (1895 – 1977) опубликовал в 1960 г. книгу, озаглавленную "Региомонтанус и система домов по месту рождения". Она объясняла принципы новой системы домов. За этим последовали в 1962 г. таблицы для широт от 45° до 56° и в 1965 г. дополнительные таблицы для широт от 23° до 44°. Позднее были опубликованы более полные таблицы.

Кох утверждал, что его система дает более точные промежуточные куспиды, так как они рассчитываются с учетом истинной широты места рождения (отсюда название этой системы), а не с искусственными широтами, как в случае систем Региомонтануса и Плацидуса. Однако это утверждение, хотя и искреннее, основывалось на ложной уверенности Коха в своей правоте. На самом деле, его система ничуть не точнее отражает истинную широту рождения, чем система Региомонтануса и Плацидуса. Кроме того, как и эти системы, она не работает в полярных областях.

Топоцентрическая система Домов

Эту систему разработали на практике два аргентинских астролога Нельсон Пейдж (1919–1970) и Вендель Полиш (1892–1980) в 1960 г. С математической точки зрения, это простая вариация системы Плацидуса, где промежуточные куспиды для низких широт слегка отличаются друг от друга. Как и другие системы квадрантов, она не действует в полярных широтах. Но авторы разработали дополнительную систему, которая применима к высоким широтам.

Заключение

Таковы основные системы домов, которые использовались более или менее широко со времени изобретения астрологии. Самой молодой из них почти 30 лет, в то время как старейшей – два тысячелетия. Это дает большие возможности для выбора.

Джеймс Х. Холден
Сентябрь 1989 г.

ГЛАВА 1

Гороскопические системы домов

Одна из главных проблем, с которой сталкиваются современные астрологи-практики, касается использования одной или более систем домов. Являются ли рассматриваемые системы домов просто математическими уточнениями или вариациями предыдущих систем или же они отличаются друг от друга в соответствии с философией их создателя? Эти и многие другие вопросы требуют ответа.

Не похожа ли астрологическая карта без деления на дома на неразрезанную пиццу, которая слишком велика, чтобы ее удержать, и которую трудно есть. Этот вопрос обсуждается вот уже 2000 лет и все еще остается открытым. Когда же астролог решается работать с домами, он вдобавок должен решить, какую систему домов использовать.

Данный труд построен на том, что ни одна система домов не отвечает всем потребностям, и каждая система была создана для изучения конкретного набора обстоятельств, как эзотерических, так и земных. Помня об этом, мы провели сотни наблюдений на основе данных клиентов и изучающих астрологию и сделали предположения, речь о которых пойдет ниже. Это исследование не предполагает ответить на все вопросы о рассчете и использовании домов, но лишь добавляет некоторые идеи к приводившимся ранее соображениям.

Гороскопам присваивали названия карт, колес судьбы, планисфер, циферблатов часов Природы, небесных диаграмм и другие звучные имена. Слово "гороскоп" по-гречески звучало как "гороскопос", что значит отсчет часов. Соответственно, дома имеют разнообразные названия: места, сферы опыта, поля, центры, сектора, каналы, сферы жизни, дуги, часы, участки. Мэнли Холл дал наиболее сжатое определение в своей книге "Рассказ об Астрологии": "*Гороскопом называется карта или диаграмма неба в определенный момент времени, изображенная на бумаге и прочитанная согласно установленным правилам*". Именно эти правила большинство астрологов предпочитают игнорировать. Только используя правила, установленные изобретателем каждой системы домов, мы сможем понять, что же он имел в виду, когда создавал определенную систему деления небесной сферы на конкретные участки.

Астрологическая наука занимается, в основном, наблюдением за положением определенных тел и точек небесной сферы по отношению к Земле и соответствиями между этими положениями и земными событиями. Поскольку большая часть астрологических знаний передавалась по традиции из уст в уста, их истинное происхождение и полное содержание точно неизвестно, однако гороскопическая астрология, или домификация, сложилась за последние 2200 лет, и до нас дошли некоторые рукописи.

Для краткости сюда включены только основные правила деления небесной сферы на дома, но в библиографии можно найти прекрасные источники подробной информации. Данный труд будет касаться только отношений между планетами и двенадцатью основными системами домов, хотя фиксированные

звезды, кометы и другие небесные тела являются также вполне достойными объектами для наблюдений.

Построение домов производится путем математического разделения пространства или отрезка времени посредством вычислений, основанных на каком-либо из кругов так называемой небесной сферы (Рис. 1).

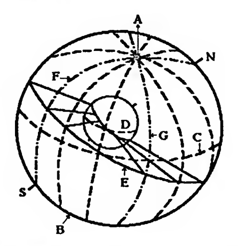


Рис. 1. Вид небесной сферы : A – зенит, B – надир, C – небесный горизонт, D – небесный экватор, E – эклиптика, F – меридиан, G – главная вертикаль

Небесная сфера – это сфера вокруг планеты Земля, которая охватывает собой все видимое небесное пространство. В любом месте Земли точка, находящаяся прямо над головой, называется зенитом, а прямо противоположная ей считается надиром. Под прямым углом к этим точкам находится горизонт, или линия, разделяющая Землю и небо. Воображаемый горизонт находится там, где, как кажется человеку, встречаются небо и земля, в то время как небесный горизонт – это окружность, представляющая собой линию, идущую от центра Земли во внешнее пространство.

Небесным экватором является проекция земного экватора, перенесенная на небесную сферу (прямое восхождение измеряется по этой окружности). Эклиптика, или видимый путь Солнца вокруг Земли, пересекает небесный экватор и отклоняется от него на 23°26' к северу и к югу. Это отклонение эклиптики в настоящее время уменьшается со скоростью 50 сек. в столетие.

Другой важной окружностью на небесной сфере является меридиан, который проходит через зенит, надир, северный и южный полюса небесного горизонта. Главная вертикаль – это круг, расположенный под прямым углом к меридиану и проходящий через зенит, надир, восточный и западный полюса, небесный горизонт.

На рисунках 2 и 3 представлены поперечные сечения небесного горизонта, небесная сфера поделена таким образом, чтобы показать, как видит окружности горизонта и меридиана стоящий на поверхности планеты наблюдатель.

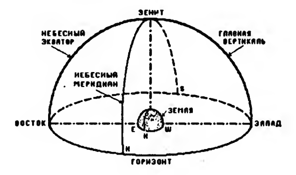


Рис. 2. Правая полусфера небесной сферы, разрезанная по небесному горизонту.

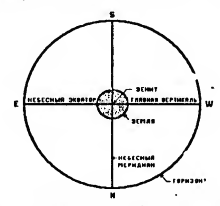


Рис. 3. Правая полусфера в плоскости небесного горизонта, показывающая разделение неба на четверти.

Таким образом, остается сделать только один шаг, чтобы изобразить трехмерную карту на двухмерной плоскости, например, на бумаге, как это показывает диаграмма на рис. 4.

Обычно дома рассматриваются как отрезки времени, пространства или эклиптики. На делении времени основываются системы домов Алькабитиуса, Плацидуса, дома места рождения, или Коха, и Топоцентрическая система. Среди систем, основанных на разделении пространства на сегменты, фигурируют методы Кампануса, Региомонтануса и Морнииуса. Системы домов, основанные на делении эклиптики, включают Знак–Дом, равнодомную, Порфирия, Солярного Равиоеесия и М–Дом. О других отличительных признаках систем домов, таких как квадрантные или неквадрантные, рассказывается в последующих главах.

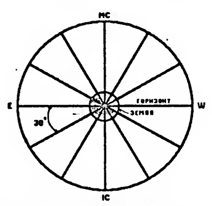


Рис. 4. Изображение неба, разделенное на двенадцать дуг.

Ключевые формулировки для двенадцати систем домов :

Знак–Дом – способ принятия или непринятия личной кармы, условий жизни и окружающей среды.

Равнодомная – наследственность, генетические дефекты и способности, противостояние и близость в отношениях.

Дома Порфирия – четкое деление функций между телом и душой, способ различия духовного и светского начал.

Дома Кампануса – непосредственность социальных условий существования, вопрос о том, в какой мере они касаются окружающих, планы.

Рациональная – космические идеи, воплощенные в конкретной личности, полное соответствие с теорией "как наверху, так и внизу".

Дома Моринуса – путь индивидуального включения в физические, ментальные и духовные вопросы.

Дома Плацидуса – цели жизни, психологические условия, настроение, ответ на вопрос где и что?

М–Дом – влияние успехов/неудач в обществе на самоутверждение личности.

Солярное равновесие – каждый дом представляет одну из граней воплощенного "эго".

Гамбургская система – различные дома представляют все от личного здоровья до цели жизни.

Октоскоп – ожидание конкретных событий и планирование их.

Дома места рождения – прошлые, настоящие и будущие цели, ожидаемые реакции на события и условия жизни.

Планеты можно рассматривать как потоки света, проходящие через окрашенные по-разному окна (представляющие знаки Зодиака) в комнаты, которые обставлены и драпированы в соответствии с тем, как их хотят использовать (представляющие дома гороскопа). В одном здании эти комнаты могут быть построены в соответствии с одними размерами, а в другом, не менее хорошо спланированном, доме комнаты будут расположены и обставлены по-другому.

Потоки света могут одинаково ярко заливать комнаты как в первой ситуации, так и во второй, и все же, итог окажется различным. Возможно, это одна из точек зрения на систему домов в целом.

ГЛАВА 2

Система Знак–Дом

Птолемей описывал деление эклиптики, которое по своей сути аналогично делению на знаки Зодиака, оно начинается от знака, оказывающегося на горизонте в момент рождения, и каждый дом в таком случае составляет 30°. Предполагается, что первым, кто установил понятие восходящего знака и использовал его, был египетский астролог и философ Петосирис.

Петосирис и Некепсо считаются авторами нескольких древних текстов на эту тему. В те дни истинные авторы обычно использовали в качестве псевдонимов имена известных правителей или жрецов. Нехепсо – это имя одного из правителей, которого включали в 26-ую династию. Более известен был Петосирис, верховный жрец Тота, хотя многие брали в качестве псевдонима его титул (Петосирис – возлюбленный Осириса).

Известные астрологические рукописи делятся на 4 категории:

(1) те, которые используют астрологические предзнаменования времени Ахемсинд и Птолемеев в Месопотамии;

(2) другие, берущие свое начало в откровениях Некепсона, который, возможно руководимый Петосирисом, открыл несколько астрологических истин;

(3) труды по астрологической ботанике, преследующие медицинские цели;

(4) труды по нумерологии.

В некоторых из этих работ цитируются поздние античные авторы, такие как Гефестион из Фив, Прокл, Кампестриус и Лидус. В трудах Петосириса говорится о затмениях, восхождении различных фиксированных звезд, кометах, о цветах небесных тел во время затмения, о ветрах, дующих из четырех углов Земли, о падающих звездах, гало, молниях, дождях и о нахождении положений небесных тел в различных знаках Зодиака. Астрологические предзнаменования сопоставлялись с продолжительностью жизни появившегося на свет человека, а также с хорошими или плохими периодами его судьбы, с путешествиями, несчастьями, рождением детей и обстоятельствами смерти.

В методе Знак–Дом восходящий знак становится первым домом, а остальные дома связываются с каждым последующим зодиакальным знаком (см. рис. 5). Рассматривались только целые знаки, а не большие или меньшие их части. Это самая первая из систем домов, возникшая в Египте и Греции и широко распространенная в Индии и поныне.

Асцендентом является градус какого-либо зодиакального знака, который появляется на восточном горизонте в момент рождения человека, идеи или общества. Он называется восходящим градусом или знаком и относится к первому дому в карте рождения, или гороскопе. На рисунке 5 этой точкой является место, где линия А пересекает окружность В.

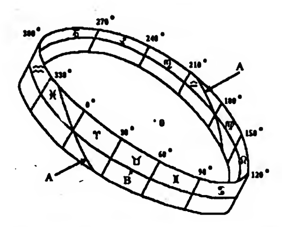


Рис. 5. Схема Зодиака, демонстрирующая знаки Зодиака : Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец, Козерог, Водолей, Рыбы как участки небесной долготы в 30°. Небесный экватор обозначен буквой А, эклиптика – В.

Индусский астролог Шил–Понде в своем трактате по индусской астрологии называет домами воображаемые отрезки пространства, расходящиеся от любой точки земной поверхности, которые эта точка пересекает в течение 24–часового обращения Земли вокруг своей оси. Двенадцать домов аналогичны двенадцати знакам Зодиака, на какую бы часть знака не падал асцендент (см. рис. 6).

♓	♈	♉	♊
♒			♋
♑			♌
♐	♏	♎	♍

Рис. 6. Южно–индийский гороскоп (Раши), или карта жизни.

Знаки Зодиака точно умещаются в 12 домов, при этом первый дом начинается в знаке, на который приходится восходящий градус, или Лагна. Куспид каждого дома находится на расстоянии 30 градусов от предыдущего дома, но влияние каждого дома распространяется на 15 градусов в каждом направлении от куспида. Другими словами, центром каждого дома является точка куспида.

В Северных провинциях Индии отсчет домов ведется против часовой стрелки, а в Южных провинциях Индии – по часовой стрелке. Хотя в разных индийских провинциях имеются небольшие отличия, основные значения домов одинаковы как на севере, так и на юге. На рисунке 7 изображен гороскоп с домами против часовой стрелки, а также выделены куспиды и основные точки гороскопа.

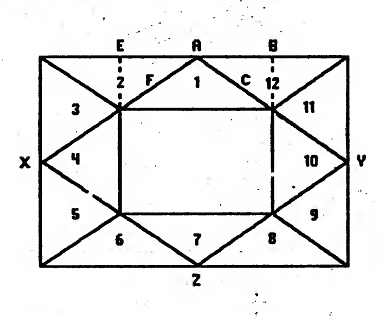


Рис. 7. Северо–индийская карта домов, представляющая собой прямоугольник, стороны которого поделены пополам.
А – Асцендент,
В – куспид 12–го дома,
С – начало 1-го дома,
Е – куспид 2-го дома,
F – конец 1-го дома,
Х – куспид 4–го дома,
Y – куспид 10–го дома, или МС,
Z – куспид 7–го дома.
Каждый из треугольников образует дом.

Западное соответствие этому типу карты, построенной по системе Знак–Дом, показано на рисунке 8. Начало первого дома не совпадает с его куспидом, находящимся на горизонте.

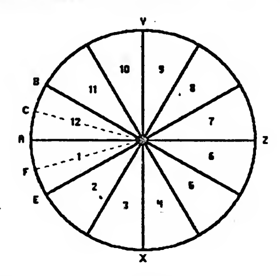


Рис. 8. Западная карта домов, изображенная в соответствии с индусскими концепциями:
A – восточный горизонт,
B – куспид 12-го дома,
C – восходящая точка в индусской астрологии,
E – куспид 2-го дома,
F – конец первого дома в индусской астрологии,
X – куспид 4-го дома,
Y – куспид 10-го дома,
Z – куспид 7-го дома.

Некоторые основные положения индусского гороскопа (Раши):

Дом 1 – деятельность, внешность, рождение, тело, сложение, характер, склонности, общественное положение, сила воли.

Дом 2 – раннее образование, семья, воображение, драгоценности, деньги, имущество, качество речи, причина смерти, приобретение знаний.

Дом 3 – окружение, мужество, слух, ум, письмо, соседи, помощь от короля, слуги, короткие путешествия, младшие братья и сестры.

Дом 4 – комфорт, передача имущества, образование, счастье, в целом дом, мать, популярность, недвижимость.

Дом 5 – дети, слава, ум, карма, любовь, престиж, религиозные занятия, спекуляция.

Дом 6 – продукты, приготовление пищи, долги, болезни, враги, раны от оружия, потеря денег, несчастье.

Дом 7 – смерть, свобода, пребывание за границей, судебные процессы, любовь, открытые враги, супруг, супруга.

Дом 8 – несчастные случаи, хронические болезни, подарки, наследство, продолжительность жизни, умственные беспокойства, секс, вдовство для женщин, завещания.

Дом 9 – благотворительность, отец, бог, внук, учитель гуру, медицина, путешествия, поклонение.

Дом 10 – дхарма, слава, добрые дела, милосердие, философское знание, занятия.

Дом 11 – одежда, старшие братья и сестры, доход, счастье, драгоценности, богатство.

Дом 12 – угрозы от неизвестного, могила, расходы, правительство, потери, покой, тайные враги.

Индусская система Знак–Дом основана на планетарных управителях и результатах, вызванных расположением этих планет в различных домах. Например, Сатурн, расположенный в одном из своих естественных домов (10–ом или 11–ом), или в доме, на который приходятся зодиакальные знаки Козерога или Водолея, обычно рассматривается совершенно иначе, нежели Сатурн в другом положении. Эта древняя модель планетарных управителей используется и поныне без учета внешних планет – Урана, Нептуна и Плутона.

	МЕРКУРИЙ МАРС	ЛАГНА СОЛНЦЕ	ВЕНЕРА
РАХУ			ЮПИТЕР
ЛУНА САТУРН			КЕТУ

Рис. 9. Пример гороскопа уроженца А в индусской системе Знак–Дом с использованием айанамзы Лахири.

Рак	– Луна/Солнце	– Лев
Близнецы	– Меркурий	– Дева
Телец	– Венера	– Весы
Овен	– Марс	– Скорпион
Рыбы	– Юпитер	– Стрелец
Водолей	– Сатурн	– Козерог

Пример карты жизни, или Раши, приведен на рисунке 9.

Солнце находится в первом доме в знаке Тельца, поэтому человека ждут наследство и благосклонность вышестоящих, а также превосходство над врагами. Венера находится во втором доме, принося сексуальные наслаждения, деньги на одежду, деньги на драгоценности, вдобавок интерес к музыке и рисованию.

Юпитер в третьем доме обещает ссоры с сыновьями, но помощь от соседей. Он прежде всего будет заботиться о личном здоровье. Кету, или Южный Узел, в 4–ом доме принесет беспокойства в доме или от матери.

Статус отца высок, поскольку Сатурн находится в собственном доме в знаке Козерога. Деньги тратятся на религиозные увлечения, имеется интерес к астрологии. Поскольку в девятом доме находится также и Луна, то этот человек будет вежливым и послушным со старшими, любителем путешествий , а также религиозным.

Раху, или Северный Узел, в 10–ом доме приносит удовольствия от секса, богатство и путешествия. Марс находится в своем знаке Овна в 12–ом доме, обещая уроженцу помощь от врагов. Поскольку в двенадцатом доме находится также и Меркурий, то имеются некоторые проблемы с голосом и верхней частью груди.

Этот человек был рожден в незаурядной семье, он получил хорошее образование, интересовался метафизикой, способствовал утверждению религии.

Н.С. Лахири утверждает, что отправной точкой следует считать фиксированную звезду Спика в 0.00 градусе Весов, и эта система принята индийским правительством в качестве официального астрологического подхода. Поэтому гороскоп, представленный на рисунке 9, был вычислен с использованием айанамзы Лахири.

Конечно, интерпретация согласно правилам индусского гороскопа не будет полной, если не использовать карту астеризмов и различные "*варги*", или карты различных сфер жизни. Главные "*варги*" включают "*навамсу*", или карту, отвечающую за брак и плодовитость; "*дрекану*" – карту, необходимую для рассмотрения вопросов смерти и продолжительности жизни; "*двадасамшу*", описывающую связь между прошлыми и будущими жизнями, а также родителей; "*хору*", повествующую об эмоциональных и личных связях, развитии характера и чувства предвидения; "*саптамшу*", рассказывающую о возможностях процветания детей, "*дасамшу*", говорящую о возможности осуществления честолюбивых замыслов; "*сиддхамшу*", изучающую склонности человека к образованию; "*совадамшу*", касающуюся общего благосостояния и процветания; и особую карту "*тримсамсас*" – для всех женщин, чьим вопросом является рождение детей и другие женские проблемы.

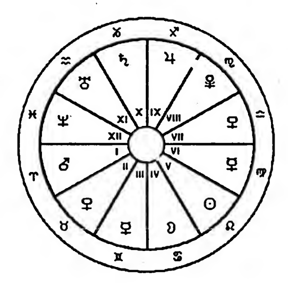


Рис. 10. Современное представление о планетарных управителях и связанных с ними знаков Зодиака и домов гороскопа.

Современные западные астрологи главным образом используют систему Знак–Дом, чтобы узнать какова связь между зодиакальными знаками, планетарными управителями и домами гороскопа (рис. 10).

Для современного западного толкования системы Знак–Дом не существует четко установленного набора правил. Поэтому всем, кто заинтересовался ею, следует углубиться в достаточно обширную индусскую литературу по этому вопросу для дальнейшего изучения и информации об использовании этой системы.

Что касается примера гороскопа (из рис. 9) и значений домов, приведенных выше, то традиционное использование системы Знак–Дом, по-видимому, действительно отвечает первоначальной цели: описания, данные индусской или системой Знак–Дом, представляют собой поиск принятия или отказа от кармы и дхармы в данном воплощении, условий рождения и семейных обстоятельств, которые влияют на родившегося. Наиболее точные результаты возникают в том случае, если долготы планет вычисляются с помощью сидерической точки равноденствия Лахири (айанамсы).

Дошедшие до нас труды по астрологии из античной или эллинистической эпохи, имеющие отношение к системе Знак–Дом, свидетельствуют скорее о вычислении положений планет в Зодиаке или относительно истинных созвездий, чем об использовании тропического Зодиака, столь привычного сегодня. Было бы трудно перевести весь этот накопленный объем знаний в систему с

подвижным Зодиаком и судить о такой системе без десятилетий испытаний на практике.

Система Знак–Дом, особенно на фоне индусской или восточной астрологических традиций, сохранила о себе много свидетельств, записанных в течение более 2000-летнего непрерывного использования. Даже беглый взгляд на Раши, или карту жизни, несомненно говорит о значительном количестве информации, что продемонстрировано в этой главе.

Полная интерпретация, если рассмотреть по крайней мере важнейшие "*варги*", дает исчерпывающее представление о продолжительности жизни человека, его взаимоотношениях с людьми, амбициях и религиозных воззрениях. Индусские астрологи с их уникальной методикой давно прославились некоторыми наиболее точными предсказаниями, известными всему мировому астрологическому сообществу.

ГЛАВА 3

Равнодомная система

Известная по крайней мере с I века до н.э. и описанная Клавдием Птолемеем в его "Тетрабиблосе", эта система домов применяется и сегодня. Градус Асцендента принимается за куспид первого дома, последующие куспиды получаются путем прибавления по 30° к Асценденту. Ее отличие от системы Знак–Дом, заключается в том, что до... могут содержать более одного знака Зодиака. Ни одна из этих систем не теряет своей значимости ни на экваторе, ни в полярных областях.

В течение столетий предпочтение отдавалось квадратной форме гороскопа (рис. 11) с градусом Асцендента, расположенным в крайней восточной точке карты. Современные западные астрологи предпочитают круглую форму карты.

Авторитет Птолемея покоится на его тринадцати книгах "*Альмагеста*", которые содержат полный обзор математической астрономии в том виде, как ее понимали его современники. Птолемей родился в Египте, имел греческих предков, римское гражданство и мировоззрение, подобное Аристотелю.

В 1400–х годах внимание европейских астрологов вновь было привлечено к равнодомной системе в связи с переводом "*Матесиса*" Фирмикуса Матерниуса (330–354 н.э.). Это был последний из основных астрологических трудов, дошедших до нас из этого периода, возможно, из-за ограничений, налагаемых усиливающейся римско-католической церковью.

Тома знаменитого "*Матесиса*" содержат аргументы в защиту астрологии, описание различных элементов астрологии, небесной сферы, а также значений луны и планет, планет в знаках, домах и деканатах, аспектов планет, приводятся возможные варианты карьеры. Некоторые историки считают, что Фирмикус был обращен в Христианство около 346 н.э. и тогда потерял интерес к астрологии. Его характеристика домов приведена на рисунке 12.

Русский перевод этих кратких характеристик домо... таков (начиная с первого дома): жизнь, надежда, братья, родители, дети, здоровье, супруг(а), смерть, Бог, почет, добрые ангелы и злые ангелы.

В отличие от системы Знак–Дом, несколько современных западных астрологов используют равнодомный метод. Двумя наиболее известными из них являются Роберт Пеллетьер и Александра Марк, активные члены астрологических групп и ассоциаций в Новой Англии.

Мистер Пеллетьер разъяснил свою точку зрения по вопросу домов как в лекциях, так и в книге "*Планеты в домах*". Он придерживается Асцендентной равнодомной системы и считает, что ... куспид дома обладает наибольшей силой по сравнению с остальным пространством дома. Пеллетьер использует традиционное управление планет знаками, полагает, что планета наиболее созвучна с домом, когда они оба действуют под одним и тем же зодиакальным знаком, ведет отсчет двенадцати домов против часовой стрелки от ASC, считает MC одной из важных точек в гороскопе, таким образом ему удалось создать весьма продуктивную систему интерпретации.

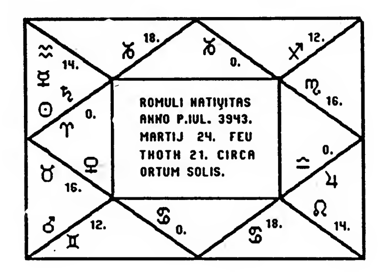


Рис. 11. Гороскоп квадратной формы.

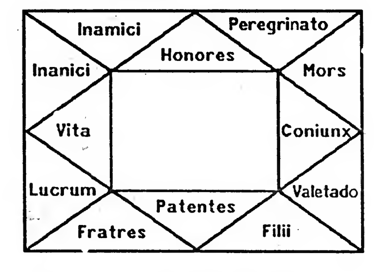


Рис. 12. Основные характеристики домов Фирмикуса Матернуса.

С другой стороны, миссис Марк считает, что ни один градус дома не имеет преимущества перед другими, придает особое значение планетам в IV и X домах, "*земным*" (дом–дом) аспектам и в целом придерживается традиционной западной интерпретации домов.

Третья точка зрения на Асцендентную равнодомную систему принадлежит Гамбургской Школе Астрологии, она имеет сторонника в лице Роджера А.Якобсона. Мистер Якобсон подробно объяснил принципы расчета гамбургских домов в книге "*Язык Уранианской Астрологии*". Асцендентные дома начинаются с градуса Асцендента–куспида первого дома и все пространство круга в 360° делится на 12 -цать равных секторов. Все планеты, астероиды, индивидуальные точки гороскопа, небесные тела, расположенные за орбитой Нептуна, срединные точки и планетарные конфигурации определяют личные взаимоотношения и непосредственное окружение человека в рамках этой системы.

Далее автор приводит собственную адаптацию значений домов (описание см. ниже). Близость к куспиду рассматриваемого дома, по-видимому, усиливает активность небесного тела в пределах данного дома. Управления домами не учитывались.

Дом 1 – генетическая наследственность, положение, получаемое от рождения в данной семье, физическая внешность и осанка.

Дом 2 – богатство или бедность, приобретаемые в семье, социальное положение семьи, врожденные таланты.

Дом 3 – братья и сестры, кузены и кузины приблизительно того же возраста, приятели, близкими друзья, способность к контакту с равными.

Дом 4 – воспитатели (мать, отец или опекун), детский дом, спальня или покои взрослых, семейная реликвия (редко).

Дом 5 – романтические связи, внешность и поведение отпрыска, отдых, друзья по увлечениям.

Дом 6 – сослуживцы, личная рабочая обстановка, предпочитаемое рабочее расписание и помощники.

Дом 7 – отношения с партнерами (гармония или конфронтация), законные партнеры в бизнесе или браке, явные противники, конкуренты.

Дом 8 – семейные финансы, доступные для личного использования, жертвы, наследство, семейные заботы и ответственность.

Дом 9 – друзья или родственники среди священников или просветителей, родственники, живущие отдельно, родственники по браку.

Дом 10 – хранитель, ограничивающий человека (мать, отец или опекун), авторитеты, необходимость в одобрении, деловые связи.

Дом 11 – преданность общественным делам и организациям, друзья в зрелости, клубы или ложи, знакомства.

Дом 12 – связи с медициной, тайные враги, секретные объединения или связи, особый наперсник, исповедник.

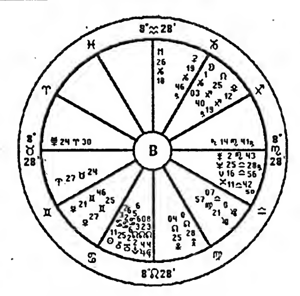


Рис. 13. Пример гороскопа в равнодомной системе.

На рисунке 13 изображен гороскоп молодого человека, родившегося в престижной семье с Юга (Кронос в 1–ом доме и Плутон и Зевс в 4–ом), единственного сына (Веста, Гадес и Юпитер у куспида 4–го дома), обожающей его матери и бабушки (Лев на куспиде 4–го дома с Церерой в 9–ом доме "почитания, обожания"), наследника значительного состояния одного из дядюшек (Паллада и Сев. Узел в 8–ом), управляющего первоклассным магазином для мужчин в свои двадцать с небольшим (Нептун и Посейдон в шестом), поздно приобретшего степень в менеджменте и большого путешественника (Церера и МС в 9–ом), привлекательного холостяка (Купидон и Аполлон в 5–ом доме), не раз помолвленного и все же неженатого (Юнона около куспида седьмого дома и Сатурн в седьмом) и любимого племянника нескольких процветающих пар тетушек и дядюшек (Солнце–Марс–Уран–Юпитер в 3–ем доме).

Прекрасный собеседник, он способен превосходно говорить на многие темы, но изобретает пути, чтобы избежать долговременных обязательств или ограничений (Юпитер в квадрате к Юноне). Если его провоцировать, он может выйти из себя, но никогда не будет противоречить тем, кто платит по счетам (Марс в соединении с Ураном в оппозиции к Меркурию в соединении с Венерой во 2–ом доме) для создания комфорта и роскоши.

Он пользуется определенным уважением на месте службы, всегда имея привлекательное окружение и авторитетное положение (Нептун в трине с Венерой). Сослуживцы вынуждены закрывать глаза на его недостатки или ошибки (Марс-Уран в квадрате к Нептуну). Если все это не происходит, он меняет сферу деятельности. То же верно и в отношении романтических связей.

Это краткое описание показывает один из путей рассмотрения равнодомной карты как средоточия семейной наследственности, контактов с партнером и общих взаимоотношений с людьми. Более тщательный анализ данной личности можно произвести, используя дату рождения, приведенную в Приложении.

ГЛАВА 4

Система домов Порфирия

Порфирий в своем "*Введении к Тетрабиблосу*" рассказал о первой системе не равных по размеру домов, но, возможно, она была изобретена одним известным астрологом по имени Ориген, жившим за век до Порфирия (II век н.э.). Ее создание обычно приписывают Порфирию, потому что именно защита этой системы привлекла к ней внимание его последователей.

В этой системе градус Асцендента помещается на куспид первого дома, а градус МС – на куспид десятого дома. В рамках равнодомной системы МС обычно приходится на 9-ый или 10-ый дома, так как куспид 10-го дома расположен в 90 градусах от Асцендента (в точном квадрате справа к Асценденту).

Промежуточные дома Порфирия вычисляются путем деления на три части квадранта между МС и Asc и квадранта между Asc и IC, то есть точки, диаметрально противоположной МС. Дома, противоположные вычисленным таким образом 10-ому, 11-ому, 12-ому, 1-ому, 2-ому и 3-ему домам, равны им по величинам дуг (см. рис. 14). Большие окружности домов пересекаются на полюсах эклиптики. Эта система не подвержена влиянию прецессии, но она не работает на северном и южном полюсах. Она не проецируется на эклиптику, но рассчитывается согласно эклиптическим долготам.

МС вычисляется как самая верхняя точка (над головой наблюдателя), в которой меридиан пересекает эклиптику. Астрономы называют точку, отстоящую на 90° от Asc, кульминацией.

Порфирий также доказывал правоту Птолемея в том, что влияние каждого дома начинается за пять градусов до куспида и продолжается на 25 градусов внутри дома. На протяжении столетий эта теория использовалась Порфирием и многими другими астрологами. В настоящее время эта точка зрения может быть оспорена.

Кто же был человек, называемый Порфирием? Может быть, беглый взгляд на его происхождение и философию даст нам ключи к пониманию его идей и трудов. Он родился в семье коренного жителя финикийского города Тир по имени Малькус и был назван именем отца. Но Малькус-сын-Малькуса (232 – 306 н.э.), будучи увлеченным эллинизмом, позднее изменил свое семитское имя на греческое *Базилиус* (царь), а затем на *Порфириус* (пурпурное одеяние), комбинируя эти греческие склонности со своим финикийским наследием.

Порфирий был учеником философа-неоплатониста Плотинуса (205-270 н.э.), который в свою очередь учился у Аммониуса Саккаса из Александрии, среди учеников которого был также Ориген. Плотинус был позднее известен как противник усиливающейся Христианской церкви, в то время как Ориген стал выдающимся проповедником катехизисной Христианской школы в Александрии. Оба они изучили эзотерические традиции. В свою очередь Порфирий был учителем Ямбликуса, последнего из неоплатонистов.

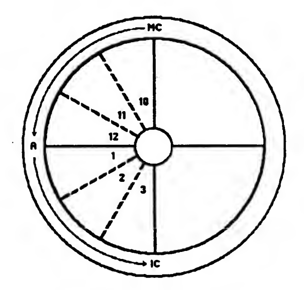


Рис. 14. Квадранты, выделяемые в системе Порфирия.

Для неоплатонизма характерна тема божественного откровения, открытого человечеству. Творец возник из полного знания, все прочее – ненужно и избыточно. Представления неоплатонистов о творении мира являются изначально гностическими, и в первую очередь касаются вселения душ или духа в материю и ее способности возвращаться в высшие сферы. Порфирию приписываются слова о том, что человеческая душа является вместилищем либо бога, либо дьявола.

Критики обвиняли Порфирия в занятиях магией, даже в вызывании состояний транса, ибо он был приверженцем мистерий и в течение нескольких лет изучал восточную раджи-йогу. Одним из его величайших разочарований было то, что вплоть до своих шестидесяти лет он не мог достигнуть состояния экстаза. Порфирий посвятил свою жизнь изучению вклада философии в современность. Он полагал, что душа должна быть, насколько это возможно, свободна от материальных оков, и рекомендовал придерживаться умеренности и воздержания.

Как и многие неоплатонисты, Порфирий превозносил Христа, но с пренебрежением относился к религии христианства. Известный теолог Аполлинарий из Лаодичеи (310–390 н.э.) написал тридцать томов возражений Порфирию. Аполлинарий придерживался трихотомического взгляда на человека, был анти-Арианистом, считал, что в Христе происходит полное объединение человеческого и божественного, и скорее видел Иисуса Богом во плоти, а не воплощением божества.

Порфирий был непревзойденным организатором. Он объединил высказывания Плотинуса в шесть курсов лекций по девять трактатов в каждом (в так называемых "*Эннеадах Плотинуса*"), он распределил астрологические дома по отношению к свету и тьме, он сформулировал закон жизни, цель которой

– очищение, он рассматривал человека как триединство материального существа, жизни и разума, он привел в порядок учения Митрика, облекши их в форму аллегории, он выделял пять основных структур вселенной (универсалий): род, вид, отличие, свойство и случай, и он был автором введения к "*Категориям*" Аристотеля.

В таком случае не стоит удивляться, что Порфирий считал крайне важной точку, расположенную выше горизонта, и интепретировал ее как олицетворение души человека, посланной в его тело. Его интересовал выход за пределы земного существования, одним из способов рассмотрения этого была демонстрация огромного видимого разрыва между двумя вертикальными углами гороскопа, обозначающего расстояние между небесами (MC) и Землей (IC), то есть местом физического рождения человека.

Если учесть интерес Порфирия к духовным вопросам, то естественно ожидать использования им эзотерической терминологии для системы домов. Эзотерическая или метафизическая астрология обычно рассматривает следующие типы индивидуумов: искушаемый или человек обычный; искатель на пути внутреннего знания или гуманный; обладающий особым знанием или посвященный. Для этих трех типов людей существуют особые схемы планетарных управлений. Наша схема показана в таблице 1, хотя существуют другие более широко используемые. В работах Алисы Бейли и д-ра Дугласа Бейкера эзотерическая астрология описывается особенно подробно.

Таблица 1. Эзотерические планетарные управления.

Дом	Знак Куспида	Человек	Гуманный	Посвященный
1	Овен	Марс	Меркурий	Солнце
2	Телец	Вулкан	Сатурн	Венера
3	Близнецы	Меркурий	Трансплутон	Вулкан
4	Рак	Луна	Нептун	Церера*
5	Лев	Солнце	Юпитер	Трансплутон
6	Дева	Церера*	Луна	Нептун
7	Весы	Венера	Уран	Сатурн
8	Скорпион	Трансплутон	Марс	Меркурий
9	Стрелец	Юпитер	Вулкан	Уран
10	Козерог	Сатурн	Солнце	Марс
11	Водолей	Уран	Венера	Юпитер
12	Рыбы	Нептун	Церера*	Луна

* Церера здесь обозначает пояс астероидов.

Планеты делятся на категории духовных и недуховных.

Вулкан, Меркурий, Венера, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун и, возможно, Трансплутон считаются духовными или воплощениями священного начала.Солнце, Луна, Земля, Марс и астероиды, включая Плутон, классифицируются как недуховные планеты, планеты – средоточие начал, не прошедших через пять космических откровений или испытаний.

В эзотерической астрологии индивидуум сначала обучается контролировать свои реакции на планеты, управляющими делами каждого дома, а дома рассматриваются как материальные ограничения. Человек рассматривается как душа

помещенная в некое тело, состоящее из физического, эфирного, эмоционального и ментального планов. Духовные планеты способствуют слиянию целей высших и личностных, в то время как недуховные планеты не могут помочь в этом.

Характеристика домов для гуманных и посвященных личностей выглядит следующим образом:

Дом 1 – воплотившееся причинное тело, создание личности.
Дом 2 – способность получать прану, одухотворение и просветление.
Дом 3 – смирение, реакция на выражения души, повседневная мудрость.
Дом 4 – хранитель жизненной сущности, гармония формы, выработка законов природы.
Дом 5 – оккультизм, забота о подлинной индивидуальности, самоотверженность.
Дом 6 – синтез женских черт, космическая матка, откровение очищение.
Дом 7 – законодательство, связь различных тел, союзы, альтернативы.
Дом 8 – разлука, смерть, карма, подавление желаний и страстей.
Дом 9 – стремление к непознаваемому, центр посвящения.
Дом 10 – развертывание божественного плана, посвящение, синтез, избранность.
Дом 11 – свобода от личностной зависимости, стремление узнать цель души.
Дом 12 – распад, обособление, смерть личности.

Человек, чей гороскоп показан на рисунке 15, рос в доме, где изучались теософские традиции, и долгое время проявлял большой интерес к метафизическим наукам. Посетив Америку несколько лет назад, он изменил свой гороскоп в соответствии с системой домов на место жительства и вдруг обнаружил, что его поступки выходят за рамки обычных, даже когда был вычислен новый гороскоп на место жительства. Единственной целью его путешествия было обучение у специалиста по восточной медицине, жившего в то время в Нью-Йорке.

Вскоре после изменения своей карты рождения, он почувствовал, что сильно беспокоится из-за недостатка информации и заботится о капиталовложениях и источниках дохода. Он даже просыпался по ночам из-за денежных волнений, чего раньше никогда не случалось. Поскольку у него не хватало денег на длительное пребывание за границей, он вернулся домой, где проблемы продолжались. Услышав о том, что выбор новой системы домов может изменить гороскоп, он настроил свою карту рождения на систему Порфирия с целью наилучшего достижения жизненной цели.

В системе Порфирия его натальное Солнце находится в первом доме, указывая на полную событиями жизнь, в которой почести и взаимное уважение являются преобладающими во взаимоотношениях. С людьми это проницательный и предприимчивый человек, обладающий хорошим здоровьем, способный

к полному самовыражению. Когда Солнце переходило во второй дом, он становился осторожным и неуверенным во всех своих целях.

Венера также находится в доме посвящения, обозначая, что искусства приносят духовную гармонию. Другой из наиболее духовных планет гороскопа является Сатурн, показывающий, что гармония и равновесие являются для этого человека не просто словами, но качествами, подтверждаемыми различными архетипами, которым он пытается подражать. Он рассматривает взаимоотношения между людьми как исполнение кармы.

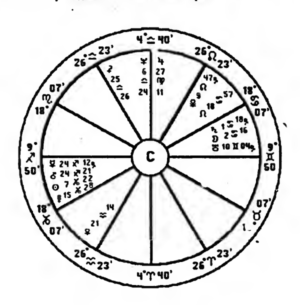


Рис. 15. Карта уроженца C в системе домов Порфирия.

Уран в седьмом доме дает возможность быть дипломатичным и тактичным. В настоящее время он встречается с женщиной, вера которой и уровень культуры резко отличается от веры самого человека. Меркурий для духовно развитого человека, занятого поиском, показывает стремление разделить свои мнения или идеи с учениками. У человека, очевидно, быстрый ум, но его внутренние интуитивные способности хорошо скрыты.

Только Марс, Юпитер и Плутон находятся в домах, которыми управляют на низшем уровне. Таким образом, агрессивность сменится уверенностью в себе, веселость – силой характера, а внутреннее напряжение – трансцендентальным состоянием духа по мере того, как человек продвинется по духовному пути.

В соответствии с эзотерическим учением восходящий знак показывает цели и задачи данного воплощения. Восходящий знак человека находится в тропическом Стрельце, с низшим управителем в 9-ом доме, управителем в сфере

поиска в 1–ом доме и управителем высшей сферы в 7–ом. Как следует судить о данном человеке? Это наиболее трудная часть интерпретации. Однако, при нескольких планетах в домах, которыми они управляют в высшей сфере, разумно считать, что этот человек идет по духовному пути. МС олицетворяет душу человека, которая в данном случае находится между Нептуном и Юпитером, двумя духовными планетами света и посвящения. Духовным управителем МС является Уран, расположенный в седьмом доме.

Человек, по–видимому, растет и развивается через процесс непрекращающегося обучения и разнообразия взаимоотношений между людьми. В Приложении приведены данные рождения для этого человека, так что можно построить карту его рождения согласно другим системам домов и проанализировать ее.

ГЛАВА 5

Система домов Кампануса

Канон Иоганн Кампано да Новара (1233 – 1296 н.э.) был известным астрономом, математиком, папским капелланом и врачом в эпоху от Урбана IV (1261 – 1264) до Бонифация VIII (1294 – 1303). Помимо сочинений по астрономии и математике Кампано изобрел систему домов, которая до сих пор носит его имя.

В XIII веке астрологи использовали, в основном, систему, приписываемую арабскому ученому аль-Кабизи (ок. 950 н.э.), который был признанным специалистом-истолкователем *"Альмагеста"* Птолемея и автором собственных трудов по астрологии. Система, называемая его латинизированным именем, включает деление на 3 дуги расстояния от Asc до MC в градусах прямого восхождения (и соответственно дуги от Asc до IC) и проекцию получаемых величин куспидов на эклиптику. Возрождение системы Алькабитнуса в Европе приписывается английским ученым (в частности, Рофнеру из Херефорда (ок. 1176)), которые занимались переводами арабских рукописей.

Тем не менее Кампано обратился к другой системе домов. Он разделил главную вертикаль гороскопа на двенадцать равных частей. Получаемые величины куспидов проецировались на эклиптику, образуя двенадцать домов, не равных по своей зодиакальной долготе (см. рис. 16). Кампано сохранял Asc на куспиде первого дома, а MC – на куспиде десятого дома, но главная цель его системы состояла в том, чтобы планеты располагались на подходящих местах, независимо от их зодиакальной долготы, откуда следует, что положение в доме важнее позиции в Зодиаке для оценки силы планет. Знаки и аспекты вторичны относительно позиции в доме. Система Кампануса не работает на полюсах.

Таблицы для домов Кампануса не публиковались вплоть до 1495 года, и они мало использовались до тех пор, пока не были задействованы астрологами западной сидерической школы в XX веке. Исключениями являлись Файн (1494–1555) и Бейтс (ок. 1292). Бейтс перевел ряд арабских астрономических трактатов и даже написал комментарий к одному из них. В своем собственном трактате об астролябии Бейтс обсуждал вопрос об определении линий небесных домов.

Cyril Fagan, Commander R. Firebrace, Maurice Wemuss, Sonald Bradley и Carl Stahl – вот имена наших современников, возвратившихся к использованию сидерического зодиака в астрологии. Они придерживались использования двенадцатидомной системы Кампануса, направленной против часовой стрелки, и использовали аспекты к домам как для анализа натальной карты, так и для расчета событий. Позднее их концепцию восприняли Charles Jayne, Edward Tohndro и Dane Rudhyar.

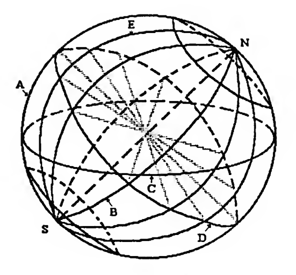


Рис. 16. Большие окружности небесной сферы, используемые для расчета домов Кампануса:
A – меридиан, B – горизонт, C – эклиптика,
D – главная вертикаль, E – сфера дома.

Как показано на рис. 17, гороскоп содержит в себе участки переднего, среднего и заднего плана. Каждый участок простирается от середины дуги предыдущего дома до середины дуги следующего. Таким образом, каждый куспид попадает в центр соответствующего участка (то есть передний план 1 приходится на последнюю половину 12-го дома и начальную – первого).

Для интерпретации участков гороскопа имеются особые правила. Наиболее важными являются планеты, попадающие в любой передний план. Эти планеты, независимо от долготы, находятся друг к другу в соединении, квадрате или оппозиции. Чем дальше планета расположена от угла гороскопа, тем слабее ее влияние, особенно в средних планах 2 и 5.

Основные значения домов Кампануса (учитывая айянамзу Фагана) для сидерической карты рождения следующие:

Дом 1 – воодушевление, характер, здоровье, возможности для удачи, жизненная сила.

Дом 2 – предсмертная агония, заключение в тюрьму, мятеж, мысли, насилие, войны, богатство, работа.

Дом 3 – целительные способности, интеллект, учителя, письма, патронаж, провидческие силы, родственники, религиозные обряды.

Дом 4 – секреты, дом или домашний очаг, преклонный возраст, родители, недвижимость, бережливость.

Дом 5 – званые обеды, рождение ребенка, внебрачные партнеры, отпрыск, удовольствия, спекуляция.

Дом 6 – завершение дел, горе, больницы, болезнь, преследование, слуги, беспокойство.

Дом 7 – партнерство, дуэли, конфликты, штрафы, закон, супруг(а), борьба, союз.

Дом 8 – приданое, наследство и наследственность, отдых, медитация, простые люди.

Дом 9 – суды; образование, философия, публикации, наука, путешествия, мудрость.

Дом 10 – финансы, кредит, отец, доход, почет, торговцы, мораль, власть.

Дом 11 – дипломаты, фавориты, друзья, надежды, исполненные желания

Дом 12 – основа проблем, рассвет, преследование, личная борьба, тайные враги, сон, беспокойства.

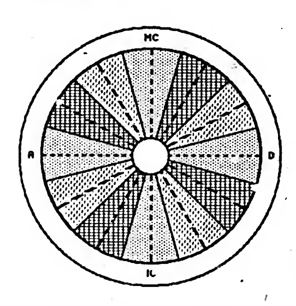


Рис. 17. На схеме участки переднего плана изображены точками, среднего – штриховкой, заднего – квадратиками.

Другими картами, возникшими из системы Кампануса, являются солярные, лунарные, полу- и четверть-солярные и лунарные, алунарные и четыре ниг-рессивные карты. Карты возвращений устанавливаются на тот момент, когда

Солнце (или Луна) попадает точно на то положение, которое оно занимало при появлении человека, места или вещи. Карты возвращений, вычисленные без учета прецессии, носят название "*прямых*" и отличаются от карт сидерического возвращения.

Ингрессивные карты устанавливаются на моменты вхождений Солнца в сидерические Овен, Рак, Весы и Козерог каждый год и называются Овен–соляр (*Арисоляр*), Рак–соляр (*Кансоляр*), Весы–соляр (*Либсоляр*) и Козерог–соляр (*Капсоляр*). Они обычно строятся для главных городов мира с целью определения политических, экономических, исторических и культурных событий на текущий год.

В момент сидерических возвращений, рассчитанных по методу прогрессивных солярных карт, планеты, оказавшиеся на передних планах, олицетворяют грядущие события. На рисунке 18 изображена карта, иллюстрирующая главные события для США (основных городов и официальных лиц страны).

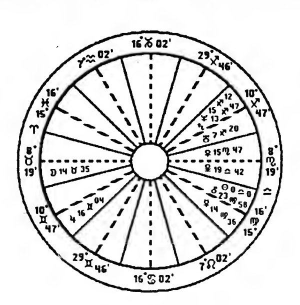


Рис. 18. Либсоляр на 18 октября 1989 г. Вашингтон 00:14:30 по Гринвичу (38°53' с.ш., 77°50' з.д.).

В соответствии с этим Либсоляром, американское общественное мнение в то время претерпело коренные изменения (Луна в первом доме и на переднем плане 1). Эмоции общества резко менялись от состояния радости к состоянию отчаянию при появлении новостей об успехах или несчастьях.

Союзники в Европе и открытые враги ориентировались на оптимизм в отношении будущих контактов, в то время как преступность постоянно усиливалась, и продажа наркотиков ежедневно росла (Венера в седьмом и Плутон в шестом доме, оба на переднем плане 7). Впервые в истории был наложен официальный мораторий на военно–морские действия из-за необычайно большого числа несчастных случаев, происходивших на американских военно–мор-

ских судах (Плутон в шестом доме (доме вооруженных сил) и также на переднем плане 1).

Волна землетрясения в 6.9 балла по шкале Рихтера достигла области Сан-Франциско как раз в часы пик, когда транспорт пересекал мосты и магистральные виадуки, отдельные части которых были разрушены. Несмотря на огромные повреждения, в густо населенном районе количество человеческих жертв было небольшим (рис. 19). Никто не погиб и не был серьезно ранен на трибунах Всемирных игр в Кэндлстик Парке. Это стихийное бедствие привлекло всеобщее внимание, но не принесло крупных человеческих жертв.

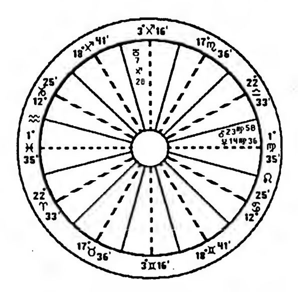


Рис. 19. Либсоляр 1989 г. для Санта Крус, Калифорния (36°58' с.ш., 122°01' з.д.), эпицентра землетрясения в тот день.

Либсолярная карта Берлина показывает существенные изменения в области недвижимости или государственных земель (Плутон в четвертом доме и переднем плане 4 на рис. 20 а). Пала Берлинская стена, разделявшая Германию в течение 28 лет. При прогрессии Либсоляра на 9 ноября, Луна и Венера переходят на передние планы 10 и 4 (на рис. 20 б), показывая неустойчивость официальной политики и радость свободного мира.

Подобная оппозиция in mundo Луна–Венера показана в Либсолярной карте в Бейруте (Ливан), где люди сначала радовались на выборах нового президента, а потом оплакивали его убийство (рис. 21 а,б – Юпитер на переднем плане 10 в оппозиции к Сатурну и Нептуну на переднем плане 4).

Либсоляр для Мальты указывал существенные перемены во время переговоров о собственности или границах (Плутон в третьем доме и на переднем плане 4, рис. 22 а). Однако, возвращение прогрессивного сидерического соляра, Либсоляр, для 3-го декабря дает Уран в 4-ом доме и на переднем плане 4 (рис. 22 б), что означает резко противоположные мнения по поводу решений американского и русского президентов во время этой встречи на высшем уровне.

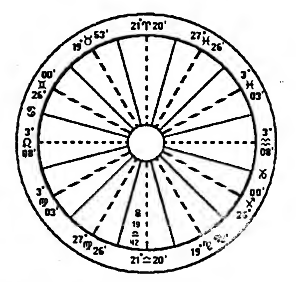


Рис.20 а. Либсоляр 1989 г. для Берлина (52°30' с.ш., 13°23' в.д.).

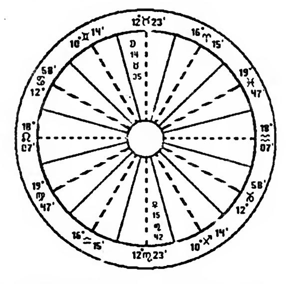


Рис.20 б. Возвращение прогрессивного сидерического соляра на 9 ноября 1989 г.

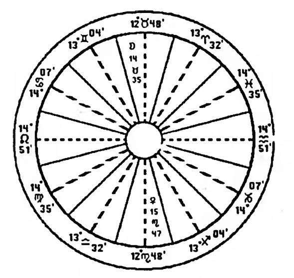


Рис.21 а. Либсоляр 1989 г. для Бейрута (33°53' с.ш., 35°30' в.д.).

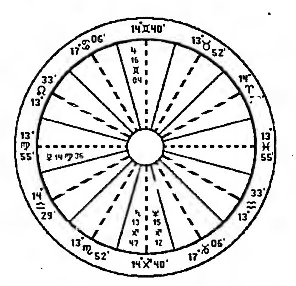


Рис.21 б. Возвращение прогрессивного сидерического соляра на 22 ноября 1989 г.

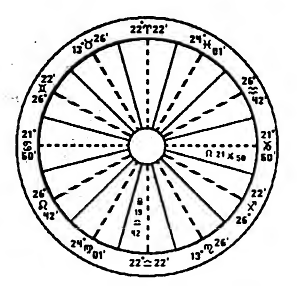


Рис.22 а. Либсоляр 1989 г. для Мальты (35°52' с.ш., 14°25' в.д.).

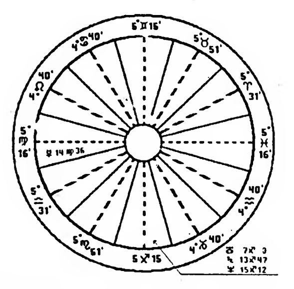


Рис.22 б. Возвращение прогрессивного сидерического соляра на 3 декабри 1989 г.

ГЛАВА 6

Рациональная систе..ı домов

Иоганн Молиторис де Кунигсберг (1436–1476), или Иоганн Мюллер, был больше известен под псевдонимом Региомонтанус. Его раннее всестороннее образование помогло ему получить степень бакалавра в возрасте 15 лет и степень магистра – в возрасте 21. В 1457 году он становится членом факультета Венского Университета и коллегой астронома Георга Пейербаха.

Вместе они перевели множество рукописей, в том числе *"Синтасис"* Птолемея. Трактат *"Эпитом"* был издан после смерти Пейербаха. Они оба осознавали необходимость дополнительных правил для измерений геометрических фигур и намеревались написать по крайней мере один трактат по геометрии. Отрывки из него плюс исследование треугольников было окончательно опубликовано под именем Региомонтануса (некоторые труды были опубликованы посмертно).

Региомонтанус становится признанным математиком, по мере того как он читает лекции по математике у мусульман в Университете Падуи в 1464, публикует таблицы долгот небесных тел в 1467, путешествует в Венгрию для поиска греческих рукописей в 1468, начинает большую работу о влиянии комет в 1472 и печатает несколько календарей.

В 1471 году он предусмотрительно решает испросить разрешение на жительство у городского совета Нюренберга. После того как его просьба была удовлетворена, Региомонтанус устанавливает свой собственный печатный станок для публикования немецких и латинских учебников. Результатом его усилий становятся эфемериды для периода с 1475 по 1506. Во время четвертого путешествия к новым землям Христофор Колумб брал с собой эфемериды и предсказал с их помощью лунное затмение 29 февраля 1504 года. Предсказание этого явления так напугало враждебные племена индейцев на Ямайке, что сделало их покорными.

Патриарх Константинопольский (в то время еще кардинал Бессарион) прослышал о Региомонтанусе и призвал его в Рим в 1475 году для того, чтоб математик помог исправить ошибки в календаре Экклезиаста. К несчастью, он умер от какой-то неизвестной лихорадки до окончания этой работы.

Изучая астрологические труды Птолемея, Региомонтанус полагал, что там упоминается система домов, отличная от равнодомной. Составленные им таблицы домов были первыми, появившимися в печати, и поэтому европейские астрологи быстро переняли его систему. Региомонтанус делил небесный экватор на тридцатиградусные интервалы, начиная с Первой Точки Овна, и затем проецировал эти точки на эклиптику с помощью окружностей домов. Региомонтанус пояснял, что он использует небесный экватор, а не главную вертикаль потому, что тот представляет суточное движение Земли, отображенное на небе.

Эта система, называемая Рациональными Домами, представляет секционное деление пространства, учитывающее дневное движение небесной сферы

или время. Региомонтаиус считал дома земными (мунданиыми) проявлениями небесной сферы. Его система подвержена влиянию прецессии, имеет двенадцать домов, направлена против часовой стрелки и не работает в приполярных областях.

Среди знаменитостей дореформенного периода, предпочитавших систему Региомонтануса, можно назвать Морина, Гэдбери, Лилли, Бэкона и Кардана. Кульпепер использовал ее для расчета двенадцатидомиых декумбитур, или хорарий, но при делении карт на восемь или шестнадцать частей он использовал равнодомную систему. Много астрологических работ того времени было посвящено заболеваниям и рассуждениям о начале, течении и продолжительности болезни, о смерти. Типичная карта, создаваемая на момент начала болезни или на время, когда больной слег в постель, для которой использовались рациональные дома, называлась декумбитурой. Пример этого типа карт приведен на рисунке 23.

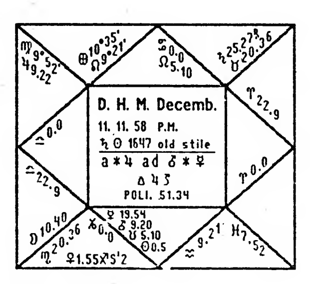


Рис. 23. Пример декумбитуры (карта на начало болезни) Кульпепера.

По Кульпеперу, болезнь можно предсказать с помощью планет, аспектов или управителей шестого, седьмого и двенадцатого домов. Это довольно длительный процесс расчета, но одно из указаний, дававшихся ученикам, касалось сбора лекарственных трав в благоприятное время. Для достижения наилучшего результата при лечении травами, как утверждал Кульпепер, планеты должны находиться в знаках, которыми они управляют, если же планеты располагаются не в обителях, то, по мнению Кульпепера, они должны занимать дома, в которых они экзальтируют, как показано в Таблице 2. Лилли также много говорил о домах, в которых экзальтируют планеты. Сегодня эти понятия практически забылись.

Таблица 2.

Планета	Дома Экзальтации Кульпепера
Солнце	Четвертый, девятый, одиннадцатый
Луна	Третий, седьмой
Сатурн	Первый, восьмой, двенадцатый
Юпитер	Второй, девятый, одиннадцатый
Марс	Третий, шестой, десятый
Венера	Пятый, двенадцатый
Меркурий	Первый, шестой

Швикерт – один из немногих современных астрологов, которые используют Рациональную систему домов Региомонтауса в астрологической практике или исследовательской работе. С появлением компьютерных программ, дающих большое разнообразие систем домов, возможно, многие воспользуются этой возможностью для изучения некоторых классических систем.

Некоторые из наиболее четких определений значений домов были даны Лилли, который считает, что дома гороскопа олицетворяют качества событий и жизни в целом. Он рассматривает дома как пространство от одного куспида до другого. Каждому дому приписываются цвет, сигнификаторы и места экзальтации для определенных планет. Эти значения приведены в Таблице 3.

Натальные карты описывались по правилам, отличающимся от тех, которые использовались для хорарных карт, болезней или мунданных гороскопов при предсказании событий в конкретном государстве или мире в целом. Считалось, что как знаки, так и дома управляют частями человеческого тела, и некоторые из принятых тогда управлений, по-видимому, сохранились и поныне, в то время как другие совершенно отличны от сегодняшней традиции. Список, приведенный здесь, типичен для времени, в котором жил Лилли.

Таблица 3.

Дом	Цвет	Сигнификатор	Экзальтация для
1	белый	Овен, Сатурн	Меркурий
2	зеленый	Телец, Юпитер	Луна
3	красно-коричневый	Близнецы, Марс	——
4	красный	Рак, Солнце	——
5	желтый	Лев, Венера	Венера
6	черный	Дева, Меркурий	Марс
7	угольный	Весы, Луна	——
8	зеленый/черный	Скорпион, Сатурн	——
9	зеленый/белый	Юпитер, Марс	Солнце
10	красный/белый	Козерог, Марс	——
11	шафранный	Водолей, Солнце	Юпитер
12	зеленый	Рыбы, Венера	Сатурн

Основная характеристика домов Рациональной системы:

Дом 1 – голова и лицо, общее состояние жизни, выражение лица.
Дом 2 – шея, состояние или успех, движимое имущество, деньги, даваемые в долг или взятые в заем, секундант на дуэли.
Дом 3 – плечи и руки, ум, братья и сестры, слухи, письмо, путешествия.
Дом 4 – грудь и легкие, отец, земля, поместье, старость, город, конец дела или вещи.
Дом 5 – желудок, печень и сердце, ребенок, беременность, посольство, таверны, званые обеды, любовь.
Дом 6 – живот и кишечник, слуги, рабы, скот, болезнь, арендатор, дядя, здоровье.
Дом 7 – верхняя часть бедер и пупок, брак, супруг, открытые враги, адвокат, ссоры, мир или война.
Дом 8 – геморрой и желчный пузырь, приданое, смерть, имущество, противник на дуэли, страхи, наследники.
Дом 9 – бедра и таз, путешествия, духовенство, сны, образование, родственники по браку.
Дом 10 – колени и бедра, начальство, мать, почет, достоинство, империя или страна.
Дом 11 – голени, доверие, уверенность, одобрение, друзья, советники.
Дом 12 – ступни, личные враги, большие животные, печаль, заключение в тюрьму, страдание.

Пример гороскопа, построенный согласно системе домов Регномонтануса или Рациональной, приведен на рисунке 24. Он показывает гороскоп женщины, разведенной и матери одиночки, которая в возрасте до 30 лет стала администратором на радиовещании. Она работала режиссером документальных фильмов, получала хорошие деньги за работу, ее отец страдал диабетом и алкоголизмом. Она появилась на свет в обеспеченной семье, с эклектическими вкусами и сумасбродными характерами, занимающейся шоу–бизнесом.

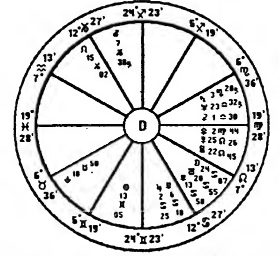


Рис. 24. Гороскоп уроженца D, по системе домов Регномонтануса.

ГЛАВА 7

Система домов Моринуса

Жан Батист Морин де Вильфранш (1583–1656) был доктором медицины, профессором математики в Коллеж де Франс и ученым астрологом. Считается, что он учился астрологии у некоего шотландца по имени Дэвисон. Морин написал много книг, включая знаменитые "*Астрологию Галлов*" и "*Astrologicarum donorun cabala detecta a Jean Baptista Morino*". В трактате об астрологических домах Морин объясняет, почему он предпочитает рассуждения Региомонтануса заключениям других астрологов, которые используют систему домов Порфирия, равнодомную систему или дома Алькабитнуса и Кампануса.

Рациональная система произвела сильное впечатление на Морина потому, что ее деления на дома четко определяло положение планет выше и ниже горизонта. Морин утверждал, что начало дома (куспид) является его важнейшей точкой. В первую очередь это относится к Середине Неба, которая не всегда лежит на куспиде дома в равнодомной системе. Однако, Морина беспокоил тот факт, что существующие системы домов не работают в полярных областях, поэтому он преобразовал расчеты Региомонтануса в то, что было названо Рациональной и Универсальной Системой Домификации (системой Моринуса). В этой новой системе Морин добавляет по тридцать градусов к прямому восхождению МС и затем переводит результаты в зодиакальную долготу. Географическая широта не влияет на куспиды домов и Асцендент, в основном, игнорируется.

Главный довод Моринуса заключается в том, что другие астрологи пытаются разделить небо на части относительно Земли, а не пространство Земли относительно небес. Таким образом, он утверждает, что деление небесной сферы, основанное на экваторе земном и, следовательно, на экваторе небесном, более логично и более соответствует требованиям природы (Рис. 25). Четыре кардинальные точки (север, юг, восток и запад) считаются символами четырех углов гороскопа (куспиды четвертого, десятого, первого и седьмого домов). Им он присваивает значения страдания (4-ый дом), действия (10-ый дом), жизни (1-ый дом) и брака (7-ой дом). Сохраняя принципы деления на 12 частей и отсчета домов против часовой стрелки, Морин рекомендует судить о его системе скорее на основании результатов, чем на основании одной теории.

Морин был личным астрологом кардинала Ришелье и предсказал его смерть за несколько часов до ее наступления. Он также предвидел смерти Густава Адольфа, Людовика XIII и Валленштайна. Неизвестно, на какой системе домов (Региомонтануса или собственной) он основывал свои предсказания.

Единственным известным из современных сторонником системы домов Моринуса является английский астролог Эдвард Лиидоу, который изобрел очень полезную современную систему интерпретации, использующую таблицы домов Моринуса. Четкие инструкции по использованию этой схемы даны в книге Лиидоу "*Астрология для всех*".

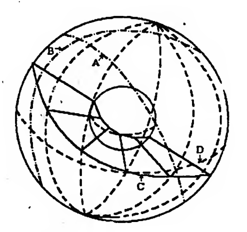


Рис.25. Небесная сфера, A – небесный экватор, B – меридиан, C – эклиптика, D – горизонт.

Некоторые из основных характеристик домов таковы:

Дом	1	–	индивидуальность
Дом	2	–	доходы
Дом	3	–	интеллект
Дом	4	–	домашняя жизнь
Дом	5	–	творчество
Дом	6	–	воспитание
Дом	7	–	взаимоотношения
Дом	8	–	духовное возрождение
Дом	9	–	этика
Дом	10	–	призвание
Дом	11	–	друзья
Дом	12	–	ограничения

Другие, очень важные характеристики домов, используемые для предсказаний социальных событий, таковы:

Дом	1	–	граждане
Дом	2	–	национальный доход
Дом	3	–	среда/газеты
Дом	4	–	недвижимость
Дом	5	–	отдых
Дом	6	–	вооруженные силы
Дом	7	–	дипломатические отношения
Дом	8	–	банковское дело/монеты
Дом	9	–	суд/законы
Дом	10	–	президент

Дом 11 – правящая администрация
Дом 12 – учреждения

Линдоу сохранил цикличность, в которой Морин видел смысл домов гороскопа. Подобно тому как день начинается с рассвета, достигает своей кульминации в час полудня, постепенно угасает до сумерек и наконец исчезает с вечерней тишиной и прекращением дневной суеты, так и человек проходит по циклам жизни. В этом Морин видит раскрытие тайн жизни через символику гороскопа. Он в первую очередь рассматривал положение планет над осью Асцендент–Десцендент, если они находились над горизонтом, и под осью, если они были под горизонтом.

Рациональная система домов Региомонтануса доминировала в Европе во время позднего периода классицизма. С приходом так называмой Эры Науки, астрология потеряла свою значимость, и многие научные трактаты были потеряны навсегда.

Британский астролог Джон Партридж освоил новую систему Плацидуса в начале 1700–х годов, и именно его представления переняли в период возрождения астрологии в конце девятнадцатого века.

Мы считаем, что система домов Моринуса может использоваться наилучшим образом для демонстрации проникновения человека в сплав физических, ментальных и духовных интересов. Поскольку дома Моринуса в действительности связаны с небесной широтой, они не меняются с возрастанием земной широты, даже на северном и южном полюсах.

Карта Е – это гороскоп молодого человека со средним образованием и аттестатом учителя, который решил не продолжать эту деятельность. Он постоянно восставал против администраторов в каждой школе, где он преподавал, и был в целом не удовлетворен своей работой (Плутон и Меркурий в 10 доме в оппозиции к Лунному Узлу в 4 доме и оба в квадрате к Юпитеру в 8 доме).

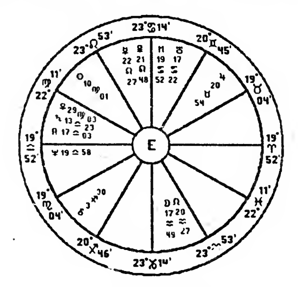


Рис. 26. Гороскоп уроженца Е по системе Моринуса.

Теперь он хочет заниматься метафизическими исследованиями, но пока еще не сделал вклада ни в какую область наук (Уран–МС в девятом доме в квадрате к Сатурну–Асценденту в двенадцатом доме и Нептуну в первом доме, а также оппозиции с Лунным Узлом в четвертом доме). У него двое детей, причем первый рожден вне брака, и он с трудом добивается прав отцовства. Его жена с уважением относится к его потребности в свободе. Она вносит во взаимоотношения с мужем понимание, но не приносит ему богатства (Юпитер в восьмом доме в оппозиции к Марсу во втором).

Основные ограничения, с которыми сталкивается человек, связаны с привязанностями и одобрением других, чему не могут способствовать его растрепанный внешний вид и постоянные перемены профессии (Венера и Сатурн в двенадцатом доме).

К тому времени, когда он отчаялся добиться богатства, он переезжает на Аляску для сезонной работы на рыболовном судне (Солнце и Венера во втором доме гороскопа построенном на новое место жительства). Он получает существенный доход и, более того, ему исключительно нравится работать на судне вместе с опытными просоленными рыбаками (см. рис. 27).

Поменяв место жительства, молодой человек получает глубокое удовлетворение (Юпитер в 10–ом доме гороскопа на новое место жительства), его энергия раскрывается наилучшим образом (Плутон в 1–ом доме гороскопа на новое место жительства), коллеги мужчины импонируют ему (Марс в 6–ом доме гороскопа на новое место жительства) и избавляется от ряда комплексов (Сатурн и Нептун переходят в 3–ий дом гороскопа на новое место жительства).

Он вернулся домой с более зрелым отношением к жизни, с пониманием того, что требования общества являются частью духовного развития личности, его финансовое положение также упрочилось. В других системах домов этот конкретный пример гороскопа на новое место жительства оказался бы искаженным из–за того, что эти системы не работают у полюсов. Истинные цели переезда не были бы видны столь ясно ни в одной другой системе.

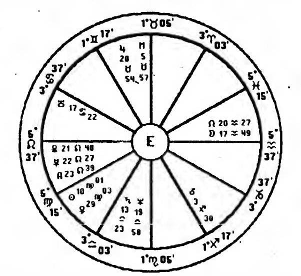


Рис.27. Гороскоп уроженца Е на новое место жительства на Аляске.

ГЛАВА 8

Система домов Плацидуса

Плацидус де Титис (1603-1668) был профессором математики, автором "*Primum Mobile*" и личным астрологом Эрцгерцога Австрии Леопольда Вилльяма. Основываясь в своих исследованиях на работах Птолемея, Плацидус полагал, что он открыл систему домов, которой придерживался Птолемей, но на самом деле он открыл лишь метод Птолемея для первичных дирекций. Как бы то ни было, Плацидус разработал квадрантную систему домов с двенадцатью секторами, отсчет которых идет против часовой стрелки, с Асцендентом на куспиде первого дома и с МС на куспиде десятого. Система не работает в полярных областях.

Принципы построения куспидов домов Плацидуса можно найти в различных работах, например, в "*The Elements of House Division*" Ральфа Вилльяма Холдена.

В 1650 году Плацидус публикует свои таблицы вместе с объяснениями как ими следует пользоваться. Позднее эти таблицы с объяснениями были включены в ежегодный альманах Рафаэля, что обеспечило им популярность вплоть до двадцатого века.

Хотя многие другие системы домов (уже представленные нами в предыдущих главах или которые мы представим в последующих главах) делают акцент на квадрантах и полусферах, большинство современных наблюдений проводится на гороскопах, построенных по системе домов Плацидуса (смотри рисунок 28).

Те, у кого при рождении большинство планет находится в верхней, или южной полусфере, от Асцендента (E) до Десцендента (W) по часовой стрелке, чувствуют, что даже их частные дела становятся достоянием общественности. Эти люди также считают, что окружающие получают от них выгоду, хотя на самом деле верно обратное. Один пример такого человека приведен на рисунке 29.

Те, у кого при рождении большинство планет расположено в нижней, или северной полусфере, от Десцендента по часовой стрелке к Асценденту, являются интровертами, которые накапливают огромный опыт внутри себя. Они редко высказывают свои мнения на публике. Пример показан на рисунке 30.

Люди, у которых при рождении большинство планет расположено в восточной полусфере, от IC (N) по часовой стрелке до МС (S), действуют очень активно и управляют своим окружением. Говорят, что они создают новую карму.

Те, у кого при рождении большинство планет находится в западной полусфере, от МС (S) по часовой стрелке до IC (N), действуют и реагируют на новые события в зависимости от других. Они зачастую являются продуктами своего времени и окружения, и считается, что они связаны с прошлой кармой

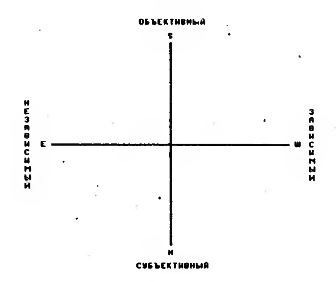


Рис.28. Акцент на полусферах в системе домов Плацидуса.

Дома делятся на угловые, промежуточные и падающие. Угловыми считаются дома первый, четвертый, седьмой и десятый, которые являются сильными и указывают на внешнюю активность. Промежуточными считаются дома второй, пятый, восьмой и одиннадцатый, которые имеют отношение к стойкости, терпению и стабильным усилиям. Падающими считаются дома третий, шестой, девятый и двенадцатый, они содержат планеты, которые проявляются не явно.

К областям человеческого опыта, описываемым домами Плацидуса, относятся цели и события жизни, а также психологическое понимание:

Дом 1 – самосознание, индивидуальные реакции, проявления личности на физическом плане (например, походка).

Дом 2 – материальные источники, внутренние таланты, манера тратить деньги.

Дом 3 – способ мышления, интеллект, братья и сестры, приемы учения.

Дом 4 – дом, мать, семейные традиции и воспоминания, вкусовые предпочтения, условия детства.

Дом 5 – творческие усилия, дети, все виды спекуляции, предпочитаемые развлечения.

Дом 6 – качество рабочего места, коллеги по работе, дела по работе, общее здоровье.

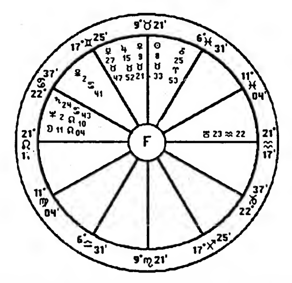


Рис.29. Гороскоп урожеица F по системе Плацидуса, как пример выделеиия южиой полусферы.

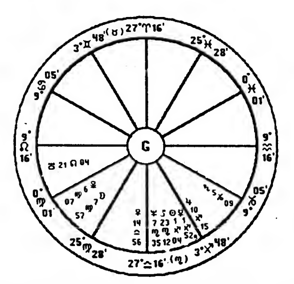


Рис.30. Гороскоп урожсица G по системе Плацидуса, как пример выделения севериой полусферы.

Дом 7 – законные партнеры, брак, методы взаимоотношений с людьми, публичные выступления.

Дом 8 – финансы партнеров, оккультные вопросы, налоги, тяга к неизвестности.

Дом 9 – заморские путешествия, высшее образование, философия, личные нравственные ценности.

Дом 10 – профессиональное призвание, отношения с отцом и другими авторитетными людьми.

Дом 11 – тип друзей, общее осуществление дел человека, групповые интересы.

Дом 12 – подсознание, больницы, личные ограничения, обман, секреты, необходимость в уединении или медитации.

ГЛАВА 9

Карты солярного равновесия

Карта солярного равновесия используется главным образом, когда неизвестно время рождения, но она также имеет и другие применения. Солярная карта не является "горо-скопом" (то есть дословно "часо-скопом"), но "сутко-скопом", так как связана с движением Солнца в течение 24-часового периода.Этот тип карты строится на момент восхода Солнца для любого заданного дня, то есть для расчета градуса Asc требуется лишь время восхода Солнца для данной местности. Поскольку Asc и положение Солнца совпадают, то они оба помещаются на куспид первого дома и затем остальные дома отсчитываются против часовой стрелки через 30 градусов. Здесь не будет ни Асцендента, ни Середины Неба.

Карты солярного равновесия используются теми авторами, которые готовят астрологические рубрики для популярных журналов и ежедневных газет. Они предсказывают возможные события, рассматривая каждые десять градусов каждого солнечного знака и основываясь на транзитных аспектах к Солнцу, градусу асцендента и положениях транзитов в домах.Из наглядных взаимоотношений Солнца и других планет в картах солнечного равновесия можно увидеть так называемые арабские точки (часы). Парс Фортуны-это положение Луны, Точка Коммерции – Меркурия, Точка Любви – Венеры, Точка Страсти – Марса, Точка Расширения – Юпитера, Точка Болезис – Сатурна, Точка Катастроф – Урана, Точка Обмана – Нептуна и Точка Организации – Плутона.

Солярные карты считаются эффективными, потому что человек живет, поглощая жизненную энергию, или прану, от Солнца. С каждым восходом Солнца энергия начинает нисходить на Землю. Многие американские индейские племена придерживаются легенды о Солнечном Мальчике, отправляющемся спать на ночь и затем просыпающемся каждое утро. Некоторые африканские племена каждое утро празднуют восход Солнца молитвами и церемониями. Некоторые люди, по-видимому, сильнее реагируют на положение Солнца в натальной карте, или градус Эго, чем на Асцендент, или градус семьи.

Каждый куспид дома в карте солярного равновесия представляет собой аспект Солнца, которое может рассматриваться как личность человека в данном воплощении. Эзотерические взаимоотношения между аспектами личности показаны на рисунке 31. Психология дает иное определение Эго.

ДУША-ЛИЧНОСТЬ	ментальное тело	(дома 3 – 7 – 11)
	эмоциональное тело	(дома 4 – 8 – 12)
	эфирное тело	(дома 2 – 6 – 10)
	физическое тело	(дома 1 – 5 – 9)

Рис. 31. Схема взаимоотношений между душой и личностью, состоящей из ментального, эмоционального, эфирного и физического тел, с которыми сопоставляются конкретные дома карты солярного равновесия.

Фактическое положение Луны в карте может варьировать от трех до девяти градусов в каждую сторону от ее положения в карте солярного равновесия. Поэтому не следует использовать это небесное тело для предсказания событий.

Характеристика различных домов в карте солярного равновесия:

Дом 1 – внешность и одежда.
Дом 2 – доход и таланты.
Дом 3 – коммерция и родственники.
Дом 4 – дом и удача.
Дом 5 – веселье и забавы.
Дом 6 – здоровье и служба.
Дом 7 – партнеры и дела с законом.
Дом 8 – страхование, займы и завещания.
Дом 9 – этика, воспитание, родственники по браку.
Дом 10 – правительство, начальство и карьера.
Дом 11 – неожиданное счастье, друзья и участие в различных организациях.
Дом 12 – больницы, горе и секреты.

На рис. 32 показана карта солярного равновесия для военного офицера, умного оратора с красивой фигурой, с прекрасным тенором. Он чувствует, что обречен на удачу, и "госпожа удача" улыбается ему на каждом шагу. Его система ценностей воплотилась в отношениях с семьей, где он играет роль прекрасного семьянина, но всегда оставляет место для тайной романтической связи. Ему не приходило в голову, что друзья и жена осведомлены о его связях. Манеры и репутация очень важны для него. Его личная жизнь – совсем другое дело. Его военная карьера развивалась удачно, до тех пор, пока он не достиг высокого положения, теперь он собирается с честью удалиться в отставку. Его семья относится к нему с уважением и подчиняется его желаниям.

Даже если бы Луна сместилась на 9°, она все равно осталась бы в 10 доме почета и карьеры, означая восхищенную улыбку публики, постоянно обращенную к этому человеку. Даже начальники пекутся о нем и защищают его интересы.

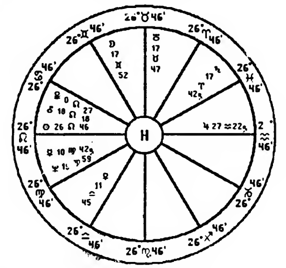


Рис.32. Карта солярного равновесия для уроженца Н.

ГЛАВА 10

Система Гамбургской школы

Хотя Пфафф и Шуберт перевели "*Тетрабиблос*" Птолемея на немецкий язык гораздо раньше, истинное возрождение астрологии в Германии было непосредственно связано с развитием Теософского Общества в 1880-х. Лидеры Теософского Общества серьезно интересовались животным магнетизмом, каббалистическими традициями, толкованием снов и другими оккультными явлениями.

Аналогичное общество создалось тогда и в Англии.

Несмотря на раскол мнений между др. Штайнером (Генеральным Секретарем Германской секции ТО) и международной теософской организацией в Адьяре, книги общества пользовались большим спросом, и публикация астрологической и оккультной литературы легла на плечи его коллеги Хуго Вольрата.

Единственной Германской астрологической группой, существующей в начале 1900-х, было Космическое Общество Германских Астрологов, руководимое др. П.Рейнхартом.

В 1920-х наблюдался поразительный взлет интереса к астрологии среди всего немецкого народа. Люди искали объяснение их национальному поражению в I Мировой Войне и последующей головокружительной инфляции. Астрология начала рассматриваться как независимая наука, а не как часть алхимической традиции.

Фрау Элизабет Эбертин была одним из наиболее активных немецких астрологов того времени, среди клиентов этой плодовитой писательницы были короли и главы государств. Ее сын, Рейнхолд Эбертин, позднее создал систему, ныне называемую космобиологией.

В 1923 году на Астрологическом конгрессе в Лейпциге основная дискуссия велась вокруг теории, созданных новой Гамбургской школой астрологии, основанной Альфредом Витте (1878-1941).

Участников конгресса очень волновал вопрос о признании астрологии как легальной науки, и они готовы были приложить любые усилия, чтобы достичь этой цели.

Выдвигались различные предложения, такие как создание специального центра, где бы данные могли собираться и анализироваться. В конце концов Главное управление было размещено в Мюнхене с отделениями для сбора статистики в Лейпциге и Гамбурге.

Были подготовлены специальные анкеты для проверки достоверности различных теорий Асцендента, пред-натальных транзитов, различных сенситивных точек карты, транснептуновых тел и астрометеорологии. Но эти проекты были незавершены.

Этот период истории астрологии подарил миру астролога-новатора - Альфреда Витте. Он отверг многие из современных традиций и совершенно по-новому подошел к изучению астрологии.

Бывший служащий в маркшейдерской конторе в Гамбурге, во время I Мировой войны Витте служил на русском фронте. В этот период он пытался предсказать артиллерийские обстрелы с помощью классических методов астрологии и потерпел неудачу. Это заставило Витте обратиться к изучению других принципов.

После войны он продолжал проверять свои теории, отвечая на конкретные вопросы о событиях в жизни совершенно незнакомых людей. Результаты оказались поразительно верными. Статьи Витте об этой новой системе были опубликованы в 1920-х годах в *"Astrologische Rundschau"*. В то время его основными сторонниками и переводчиками были Людвиг Рудольф в Германии; Ричард Свела в Кливленде, Огайо и Ханс Ниттеманн в Германии и Нью-Йорке.

В Гамбургской школе использовались следующие принципы:

(1) индивидуальные точки
(2) в… ь транснептуновых тел
(3) планетарные конфигурации
(4) 360 – и 90 – градусные шкалы
(5) особые дома, относящиеся к кардинальным точкам

Поскол у наше обсуждение касается систем домов, то мы лишь коснемся остальных вопросов. Индивидуальные точки включают Середину Неба, Асцендент, Начало Овна, Лунный Узел, Солнце и Луну.

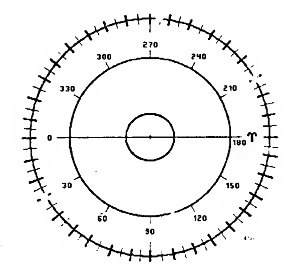


Рис. 33. Пример 360-градусной шкалы.

Положеиия четырех первых тел, расположенн:: за орбитой Нептуна (Купидон, Гадес, Зевс н Кроиос) былн вычислены Витте, а эфемериды для четырех других (Аполлои, Адметос, Вулкан н Посейдон) позднее определил его ученнк н коллега Фрндрнх Знгтрем.

В соответств"и с современными астроиомическнмн представлеииями можно предположить, что в районе приблизительиого положения этнх тел находится внешннй пояс астероидов.

Астрологи, придержнвающиеся традиций, подразделяют аспекты между плаиетамн на добрые н злые, но Витте рассматрнвал качество взаимоотношеиий между планетами как проявления плаиетарных характернстнк. В дальнейшем он определял нх с помощью алгебраических формул.

Плаиетарные конфигурацни н средииные точки можно запнсать в виде формулы, где вместо каждого снмвола подставляется конкретная плаиета.

Напрнмер,

если $a + b = c + d$,
то $a + b - c = d$.

Срединные точкн между телами вычнсляются такнм же образом,

$x + z = 2y$
нлн $(x + z)/2 = y$.

Виачале нспользовалась только 360–градусная шкала, но теперь прнмеры гороскопов рассматрнвают также на шкалах в $22\ ^1/_2$, 30, 40, 45, 90 и 120 градусов. 360–градусная шкала показана на рисунке 33.

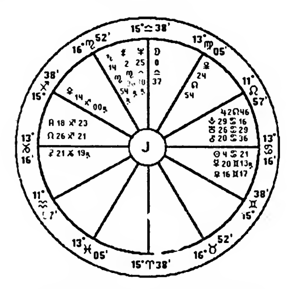


Рис. 34. Меридианный гороскоп для урожеица J.

Натальные планеты располагают вдоль внутреннего и внешнего колес карты. Затем внутренняя шкала вырезается и накладывается на внешний круг так, чтобы свободно двигаться внутри него.

Наконец, Витте разработал специальную систему домов, содержащую в качестве исходных пунктов шесть индивидуальных точек гороскопа. Для получения полного описания жизни человека результаты синтезируются. Эти карты имеют названия Меридианный, Асцендентный, Земной, Узловой или Драконический, Солнечный и Лунный гороскопы и определяются движением внутренней 360-градусной шкалы.

Каждый 30-градусный интервал обозначается римскими цифрами. Эти интервалы передвигаются таким образом, что планеты в различных картах попадают в разные дома.

Имеется два Меридианных гороскопа :

- с расчитанными меридианными домами
- с М-Домами.

Астрологи – практики расходятся во мнениях, какой их них предпочтительней. М-Дома – это равные дома, начинающиеся с МС на куспиде десятого дома и отсчитывающиеся против часовой стрелки через интервалы в тридцать градусов. Асцендент, таким образом, попадает в первый или двенадцатый дом.

Для меридианных домов, или домов осевого вращения, сначала вычисляется местное звездное время рождения, чтобы отыскать МС в таблице домов, а затем добавляется по два часа к каждому последующему звездному времени, чтобы определить промежуточные куспиды. Асцендент также не обязательно оказывается на куспиде первого дома.

В Таблице 4 приведен пример расчета Меридианных домов.

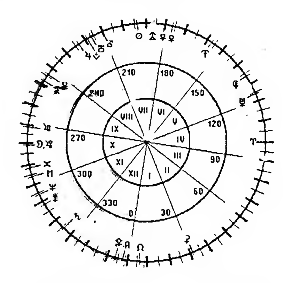


Рис. 35. Асцендентный гороскоп для уроженца J.

Таблица 4.

Местное звездное время	Куспид	Дом
12:57:37	15°38' Весов	10
14:57:37	16°52' Скорпиона	11
16:57:37	15°38' Стрельца	12
18:57:37	13°16' Козерога	1
20:57:37	11°57' Водолея	2
22:57:37	13°05' Рыб	3

Меридианные дома представляют внутренние побуждения и реакции человека и связаны с тем, как человек относится к себе и своим успехам или неудачам в обществе. Главным критерием для вынесения суждения о достигнутом является духовное развитие человека (а не социальные ценности). Витте и его ученики были хорошо знакомы с традицией алхимии и работали согласно эзотерическим принципам. На рисунке 34 показана карта Меридианных домов для уроженца J.

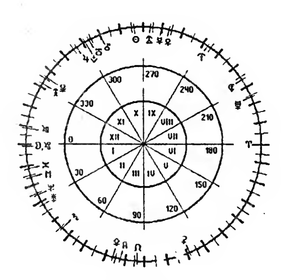


Рис. 36. Земной гороскоп для уроженца J.

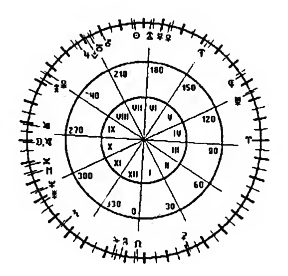


Рис. 37. Узловой/Драконический гороскоп для уроженца J.

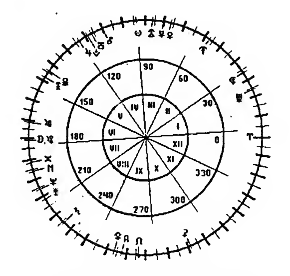


Рис. 38. Солнечный гороскоп для уроженца J.

Таблица 5.

Гамбургский гороскоп	Внутреняя шкала	Внешняя шкала
Меридиан	Куспид X	на Середину Неба
Асцендент	Куспид I	на Асцендент
Земля	Куспид X	на 0° Рака
Северный Узел	Куспид I	на Северный Узел
Солнце	Куспид IV	на Солнце
Луна	Куспид X	на Луну

Для Асцендентного гороскопа куспид I дома внутренней шкалы устанавливается на Асцендент, и отсчет последующих домов ведется против часовой стрелки. Эти планетарные положения дают информацию о семье, объясняют личные взаимоотношения человека, предсказывают результаты его борьбы с другими и описывают тех, кто пользуется полным доверием человека (смотри рисунок 35).

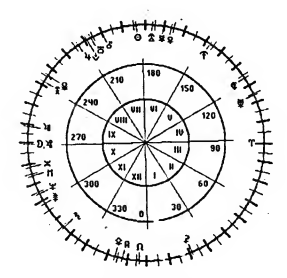


Рис. 39. Лунный гороскоп для уроженца J.

Чтобы определить Земные дома, куспид X дома внутренней шкалы помещается на нулевой градус Рака внешней шкалы. Остальные дома следуют против часовой стрелки. Эта модель показывает, как человек относится к миру в целом. Некоторые внешние события проходят с небольшим эффектом или без всякого эффекта, в то время как другие включают ответные реакции, вне зависимости от того, является ли человек известной персоной или нет (смотри рисунок 36).

Узловые, или Драконические, дома можно определить, если совместить куспид I дома внутренней шкалы и Лунный Узел. Планеты в этих домах показывают, как человек взаимодействует с равными себе. Они относятся к непрямым взаимоотношениям, таким как одноклассники, коллеги, приятели по переписке, товарищи по команде, члены всевозможных комитетов, спутники по путешествию, гости на вечеринке, присутствующие на семинаре, посетители, знакомые (смотри рисунок 37).

Таблица 6.

Планета	Дома Гамбургской системы					
	Меридиан	Асцендент	Земной	Узловой	Солнечный	Лунный
Меркурий	6	7	9	6	3	6
Венера	6	6	9	6	3	6
Марс	7	8	10	7	4	7
Церера	1	2	4	1	10	1
Паллада	8	12	3	12	9	12
Юнона	10	11	2	11	7	11
Веста	7	8	10	8	4	7
Юпитер	7	8	11	8	4	8
Сатурн	10	11	2	11	8	11
Уран	7	8	10	7	4	7
Нептун	10	11	1	10	7	10
Плутон	8	9	11	8	5	8
Купидон	9	10	1	10	6	9
Гадес	4	4	8	5	2	5
Зевс	8	9	11	9	5	8
Кронос	5	5	8	5	2	5
Аполлон	9	10	12	9	6	9
Адметос	4	4	7	4	1	4
Вулкан	6	7	9	6	3	6
Посейдон	9	10	1	10	7	10

Солнечные дома определяются, если поместить куспид X дома внутренней шкалы прямо напротив натального Солнца, так, чтобы куспид IV дома лег на Солнце. Планеты в этих домах описывают физическое тело, внешность, самоутверждение, вопросы здоровья и авторитеты (смотри рисунок 38).

Для нахождения Лунных домов установим куспид X дома внутренней шкалы прямо на натальную Луну. Планеты здесь говорят о личных вкусах, эмоциональных реакциях, позициях, воспоминаниях, физиологических комплексах, способностях и недостатках воспитания и о женщинах в целом (смотри рисунок 39).

В целом, если вы хотите рассчитать дома гамбургской школы, совмещайте куспиды внутренней и внешней шкал в различных комбинациях (смотри таблицу 5).

Далее планетарные взаимодействия обобщаются согласно таблице положений планет в домах, например как это представлено в Табл. 6, составленной для уроженца J. Можно либо рассмотреть интерпретации каждой планеты в шести системах домов, либо дать ответ на конкретный вопрос в рамках одного дома.

Интерпретация для Меркурия в этом случае такова.

Этот молодой человек обладает логическим типом мышления (Меридианный – 6 дом, Узловой – 6 дом и Лунный – 6 дом) и любит болтать с друзьями и коллегами (Асцендентный – 7 дом), равно как спокойно и объективно подходить к философским идеям (Земной – 9 дом, Лунный – 6 дом). У него приятный голос (Солнечный – 3 дом) и богатый словарный запас.

Интересно описание его Юноны.

Уроженец J видит брак как контракт между двумя друзьями, которые уважают друг друга (Асцендентный – 11 дом, Узловой – 11 дом и Лунный – 11 дом) и каждый принимает свою долю ответственности (Земной – 2 дом). Его жена будет вдохновлять профессиональную деятельность мужа и обращать повышенное внимание на его карьеру (Меридианный – 10 дом и Солнечный –7 дом). Ее приданое и наследство будут приемлемыми в соответствии с современными стандартами (Земной – 2 дом).

Как вообще этот человек вписывается в окружающий мир?

Из положений планет в Земном гороскопе ясно, что он является философом, наблюдающим своих спутников со стороны (Меркурий, Венера и Вулкан в 9 доме) и ценящим различные стороны человеческих качеств (Юпитер, Плутон и Зевс в 11 доме). Он осведомлен о текущих событиях и часто путешествует (Марс, Веста и Уран в 10 доме), но аполитичен. Не будучи нескромным, уроженец J интересуется внутренними принципами всех совместных дел и взаимоотношений (Гадес и Кронос в 8 доме).

Вопросы здоровья относятся к Солнечному гороскопу, который точно описывает его невысокое жилистое телосложение (Адметос в 1 доме, Плутон и Зевс в 5, Юнона и Нептун в 7). Уроженец J обладает плотным, здоровым и пропорциональным телом, не интересуется спортом и является также последним мужчиной в своем роду (Марс, Веста и Юпитер в 4 доме). Купидон и Аполлон в 6 доме показывают вероятное долголетие, которое он унаследовал от обоих родителей.

Интересно также посмотреть на частотность попадания планет в определеные дома, но для оценки этого не существует четких правил. В данном случае 4 дом содержал планеты 16 раз, в то время как 3 и 12 дома заселялись только трижды. Дома 10, 7 и 9 также многократно заполнялись планетами.

Эта методика интересна и хорошо выдерживает тщательную проверку со стороны тех, кто ее использовал. Однако, она не столь широко распространена у астрологов, как предсказательные методы Гамбургской Школы. Это методика анализа натальных гороскопов с различных сторон, каждая из которых имеет свои особые характеристики.

ГЛАВА 11

Часы Октоскопа

Если верить Сирилу Фагану, великий древнеегипетский мудрец Имхотеп (2600 до н.э.) придерживался гороскопа с восьмью делениями, а не двенадцатидомной фигуры, позднее введенной греческими философами. Фаган и Карл Сталь писали о восьмидомной системе, которую они назвали *октоскопом*, независимо от ее происхождения.

Эта карта имеет точкой отсчета промежуток времени и относится к вопросам "земного" характера. Это не психологическая картина, а иллюстрация течения времени.

Октоскоп состоит из восьми делений, или восьми часов, отсчитанных по часовой стрелке. Центр каждого деления (*часового*) является самой важной точкой и называется медианой или *smedt*. Начала и концы часов находятся на куспидах.

Время измеряется от восхода Солнца до заката Солнца:

Час 1	–	восход
Час 2	–	утро
Час 3	–	полдень
Час 4	–	день
Час 5	–	обед
Час 6	–	вечер
Час 7	–	отбой (отход ко сну)
Час 8	–	ночь

Каждый час носит свое название, согласно событиям, которые обычно случаются в определенное время дня (характеристики для того времени). Поэтому часы символизируют деятельность простых фермеров или крестьян (смотри таблицу 7).

Для современного городского жителя, чей день может начинаться в полдень и продолжаться до утра (в зависимости от характера работы), требуется модернизация такого толкования часов.

Каждый натальный октоскоп начинается с восходящего градуса на момент рождения.

Таблица 7.

Час 1	–	пробуждение, рождение, свет, физическая энергия, благодарение.
Час 2	–	товарообмен, домашняя работа, труд, мелочи дня, планирование, визиты.
Час 3	–	еда, плавание, отдых в тени, сиеста, спокойный разговор, путешествие.
Час 4	–	разговор с отцом, уважение к предкам, семейные заботы.
Час 5	–	дети, веселье, забавы, шутки, игры, разговоры, разделы.
Час 6	–	укладывание детей на ночь, кормление скота, ухаживание за больными, зажигание свечей.
Час 7	–	жена ложится спать, закрывание дверей, защита дома на ночь.
Час 8	–	темнота, потеря жизненных сил, смерть, спокойствие, неподвижность, ветры перемен.

Вместо приведенной характеристики домов можно привести современную. Другой способ толкования октоскопа состоит в соотнесении этих восьми интервалов с фазами жизни стандартной продолжительности:

Фаза 1	–	детство	возраст	00 – 09
Фаза 2	–	юность	возраст	09 – 18
Фаза 3	–	ученичество	возраст	18 – 27
Фаза 4	–	родительство	возраст	27 – 36
Фаза 5	–	карьера	возраст	36 – 45
Фаза 6	–	зрелость	возраст	45 – 54
Фаза 7	–	уединение	возраст	54 – 63
Фаза 8	–	уход	возраст	63 – 72

На рисунке 40 показан октоскоп женщины, которая прожила один 72-летний цикл, и положения планет в ее октоскопе являются хорошими примерами того, как девятилетние фазы связаны с реальными событиями. Каждый год

представлен приблизительно пятью градусами, хотя точное число градусов определяется для каждого гороскопа.

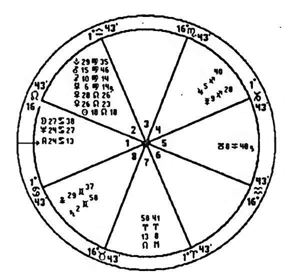


Рис. 40. Октоскоп уроженки К.

Уроженка К в раннем детстве была лишена жизненных иллюзий из-за развода родителей и нового брака ее матери (Нептун и Луна в 1 часе октоскопа). Но это было ничто по сравнению с дальнейшими событиями, повлиявшими на годы ее юности.

В возрасте между 9 и 18 уроженка К регулярно встречается с видными государственными деятелями (Солнце во 2 часе октоскопа), когда она путешествует одна (Меркурий во 2 часе октоскопа) к отцу. Вследствие перенесения ряда операций (Церера во 2 часе октоскопа) она обучалась дома (Паллада во 2 часе октоскопа). Длительный постельный режим привел к хроническому нефриту (Венера во 2 часе октоскопа), который продолжается и по сей день. В раннем отрочестве уроженка К воспротивилась правилам, установленным обоими родителями (Марс во 2 часе октоскопа), и вступила в ашрам (Веста во 2 часе октоскопа), задолго до того, как подобные вещи вошли в моду на Западе.

Следующая фаза ее жизни была довольно спокойной, ибо она вышла замуж за консервативного молодого человека той же веры, что и ее родители, и они жили в мирной сельской общине.

В течение четвертой фазы жизни уроженка К вырастила четверых детей в нормальной семейной обстановке. Она участвовала в школьной и общественной жизни и считалась идеальной женой и матерью (Юпитер и Юнона в 4 часе октоскопа).

В сорокалетнем возрасте она родила ребенка в тот же год, когда родился

ее первый внук. Необычные обстоятельства окружавшие оба брака (Уран в 5 часе октоскопа) привели к тому, что эти дети воспитывались вместе скорее как братья, а не как дядя и племянник.

Следующая фаза стала для нее расцветом (Середина Неба и Узел в 7 часе октоскопа). Поскольку она была занята уходом за престарелыми родителями и участием в делах общины, эта женщина изучала альтернативные формы лечения и виды медитации. Метафизические интересы, проснувшиеся в отрочестве, вновь вышли на поверхность.

В период понижения жизненной силы были проведены операции для избавления от некоторых болезней (Сатурн и Плутон в 8 часе октоскопа), и она вошла в свой второй круг жизни с повышенной энергией и увлеченностью метафизикой.

ГЛАВА 12

Новые системы домов

За последнее столетие было разработано несколько других систем домов, такие как система домов осевого вращения, система домов привязанных к месту рождения, система восточных точек, система естественного расположения домов, топоцентрическая система и зенитная или горизонтальная система, а также гармонические карты Джона Эдди и локальные карты Эдварда Джондро.

Все без исключения астрологи были заняты поиском наилучших способов деления небесной сферы и более точных положений для промежуточных куспидов в отсчете времени. Мало усилий направлялось в сторону определения новых или дополнительных ключевых слов для домов. Наиболее часто используемые термины по-прежнему связаны с Плацидусом (см. Главу 8).

Астрологи – практики, занимающиеся консультацией под вывеской гуманистической астрологии, используют либо дома Плацидуса, либо равнодомную систему.

За последние десятилетия некоторые из них стали приверженцами системы домов привязанных к месту рождения, или домов Коха.

До сих пор мы делили на части небесный экватор, эклиптику, горизонт, меридиан, главную вертикаль, дневные дуги Асцендента, дневные дуги МС и спроецированный небесный конус вращения. Большие окружности образуются от северного и южного или западного и восточного полюсов эклиптики, экватора, горизонта, меридиана и главной вертикали и затем проецируются на эклиптику в градусы небесной долготы. Тем не менее, вопрос о том, как связать небесное тело и Землю, удовлетворительно пока не решен.

Одна из главных проблем состоит в том, как проецировать трехмерное тело на двухмерную поверхность. Британский астролог Норман Бландсон попытался решить эту проблему путем создания трехмерного гороскопа. Техасец ". Бехер использовал график, который демонстрировал разницу в северном или южном склонении (см. рис. 41). Но ни одна из этих попыток не заинтересовала астрологов – практиков.

Все системы, изложенные в этой книге, были выведены на основе теории, в соответствии с принципами сферической тригонометрии, за исключением топоцентрической системы, которая определялась эмпирически. В каждом случае значения куспидов домов отличались друг от друга. Для оценки важности той или иной системы необходимы серьезные исследования. Однако, становится все более очевидным, что ни одна система домов не содержит все ответы на психологические вопросы и не полностью отвечает принципам точности в предсказаниях.

Нам осталось коснуться двух систем – системы домов привязанных к месту рождения и топоцентрической системы. Др. Вальтер Кох из Германии (1895-1977) создал новый набор куспидов домов пу..м деления на 3 части дневной дуги Асцендента и проецирования полученных точек на эклиптику с помощью

окружностей восхождения. Таким образом получается квадрантная, использующая время в качестве исходной точки, система с отсчетом домов против часовой стрелки, которая не работает в полярных областях.

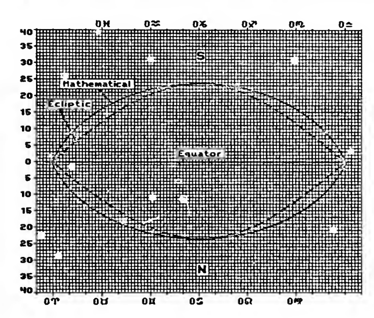


Рис.41. Диаграмма изменений долготы, в зависимости от склонения.

Основные принципы метода др. Коха таковы:

(1) промежуточные куспиды, равно как и Асцендент, должны вычисляться для широты места рождения;

(2) все куспиды должны иметь одну и ту же полярную высоту;

(3) МС должен относиться к широте места рождения;

(4) куспиды домов должны иметь временную привязку к Асценденту и месту рождения.

Немецкий астролог Эдит Вангман много работала с системой домов привязанных к месту рождения и повсюду говорила о ее точности и преимуществах. После того как др. Кох опубликовал таблицы домов в 60-х годах, она занялась пропагандой новой системы в Соединенных Штатах и в Европе. Роберт Хэнд относится к выдающимся американским астрологам, использующим в настоящее время систему Коха.

В моей последней работе (E.B. Donath, Relocation /Tempe: American Federation of Astrologers, 1988/) приведены характеристики для традиционных

планет, главимх астероидов, Вулкана и Трансплутона в системе Коха. Нет необходимости повторять их в данной книге.

Используя куспидм Коха более 14 лет, я обнаружила, что они вполне точны как для натальной характеристики человека, так и для предсказаний. Главной причиной неудач при работе с этой системой являлась неточность времени рождения. Для .акой ситуации не разработаны соответствующие правила. Эта система домов использовалась главимм образом для непосредственной и срочной консультации. В этой системе дом начинается с куспида и продолжается до следующего куспида (особенно это относится к 6-му и 12-му домам).

В качестве примеров предсказания событий по вопросам здоровья, с использованием системм Коха и транзитов, приведем два случая госпитализации.

Пример 1 – VI/XII куспидм = 15 Рак/Козерог
т, анзитная Луна = 15 Рак
транзитная Венера = 15 Козерог
транзитный Сатурн = Марс /Нептун
(операция мочевого пузмря)

Пример 2 – VI/XII куспидм = 12 Скорпион /Телец
Меркурий = 12 Телец
транзитное Солнце = 12 Телец
транзитный Плутон = 12 Скорпион
(небольшая операция на пальце)

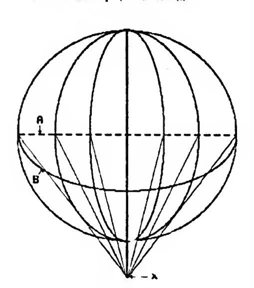


Рис. 42. Небесная сфера, У – топоцент ический конус вращения, А – эклиптика, В – экватор.

Топоцентрическую систему домов изобрели Вендел Полич и А.Р.Нельсон Пейдж из Аргентины. Большей частью это . арнация основанной на времени квадрантной системы Плацидуса. Произведенные изменения сделали ее применимой в районах полюсов Земли. Небесный экватор делится на 30-градусные дуги по конусу вращения (см. рис.42). Получающиеся в результате окружности восхождения проецируются затем на эклиптику, и, полученные таким образом градусы долготы, являются куспидами домов.

Нельсон Пейдж родился в Лондоне, но в юности из-за иммиграции родителей переехал в Буэнос-Айрес. Его интересовал мир бизнеса и финансов, и он выбрал эти сферы знания для своего образования и карьеры. Мр. Пейдж интересовался также астрологией и астрономией и длительное время изучал их. Один из его сыновей, ядерный физик, разделял интерес отца к серьезным астрологическим исследованиям.

Вендел Полич рос и учился в Венгрии, где он в конце концов стал профессором математики в Будапеште. Подобно Пейджу, он иммигрировал в Аргентину перед Второй Мировой войной и работал в металлургическс 1 фирме. Полич начал изучать астро эгию в начале 30-х годов, но не встречал своего будущего спутника по исследованиям до 1942. Они продолжали свою совместную работу вплоть до смерти Пейджа в 1970. Они вместе опубликовали многочисленные книги и статьи на испанском и английском языках. Их крупным совместным достижением стало изобретение топоцентрического метода построения домов.

Используя точную по времени карту рождения, исследователи отмечали время ряда событий. Используя дуги первичных дирекций и дирекций Найбода, они выписывали зодиакальные градусы, которые соответствовали событиям. Затем они вычисляли какими соответственно должны быть куспиды домов (см. рис.43).

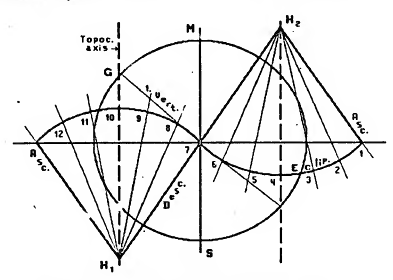


Рис.43. Дома гороскопа, проецируемые на эклиптику из топоцентрического конуса восхождения, согласно Поличу.

После ряда подобных экспериментов они вывели систему домов, которая согласовывалась с их результатами.

Точность топоцентрической системы подтверждалась такими хорошо известными астрологами, как Александр Марр и Маргарет Миллард. В дополнение к первичным дирекциям, Пейдж и Полич использовали также транзиты восхождения. Транзит восхождения может быть описан как движение планеты по небесному экватору, спроецированное на эклиптику.

Повторить этот эксперимент можно с любой другой системой домов в любом Зодиаке, если только исследователь располагает точными параметрами. Например, каждому куспиду должна соответствовать определенная характеристика. Затем происходящие события должны фиксироваться для людей с точным временем рождения.

Если урожденка X получила письмо от своей матери, когда транзитная Луна находилась на куспиде третьего дома, то надо зафиксировать этот факт. Если, однако, ничего не произошло, когда транзитное небесное тело или тела проходили куспид, эту информацию также надо занести в таблицы. По прошествии некоторого времени можно будет сделать определенный вывод. Экспериментировать возможно как с простыми событиями, так и со сложными и важными. Чем проще исследование, тем яснее будут результаты.

Характеристика для топоцентрических домов немного отличается от традиционных.

Характеристика домов для топоцентрической системы :

Дом 1 – сознание, голова, личность, физическое сложение, внешность.

Дом 2 – собственность, финансовые дела, деньги, имущество, зарплата, воровство.

Дом 3 – баллотировки, общение всех видов, пропаганда, короткие путешествия, братья и сестры.

Дом 4 – жилище, конец дел, пища, генетическое влияние, дом, мать, устные договоренности, безопасность.

Дом 5 – рождение, дети, внутренность вещей, сердце, любовь, страсти, спекуляции, выигрыши.

Дом 6 – гражданская служба, служащие, здоровье, работа, воспитание, загрязнение, голодание.

Дом 7 – соглашения, контракты, враги, брак, партнеры, договоры.

Дом 8 – хронические болезни, нижняя часть кишечника, смерть других людей, выделения, наследование.

Дом 9 – дипломатия, заграничные путешествия, философия, религия, спорт.

Дом 10 – авторитеты, отец, глава государства, почет, унижение, поддержка, имидж, стыд, скелет.

Дом 11 – круговорот (физический и социальный), ожидания, друзья, система жизнеобеспечения.

Дом 12 – арест, демобилизация, депрессия, больницы, тайны, тюрьмы, скандалы, секретные враги, воровство, уязвимые места.

Различные исследователи используют разные варианты управителей, но основные сторонники топоцентрических домов рассматривают транзиты, дирекции и прогрессии к управителям домов также, как и к самим куспидам. Это может сделать неясным предмет обсуждения при проверке важности астрологических факторов, будь то куспиды промежуточных домов, астероиды, орбы аспектов или зодиакальные системы.

Существуют и другие методы расчета домов, которые можно было бы изложить, но те, которые представлены здесь, содержатся в настоящее время в основных компьютерных программах и их исследовали больше всех.

Позвольте мне повторить здесь основные характеристики систем домов, сделанные во введении к этой книге:

Знак – Дом – способ принятия или непринятия личной кармы, условий жизни и окружающей среды.

Равнодомная – наследственность, генетические дефекты и способности, противостояние и близость в отношениях.

Дома Порфирия – четкое деление функций между телом и душой, способ различия духовного и светского начал.

Дома Кампануса – непосредственность социальных условий существования, вопрос о том, в какой мере они касаются окружающих, планы.

Рациональная – космические идеи, воплощенные в конкретной личности, полное соответствие с теорией "как наверху, так и внизу".

Дома Моринуса – путь индивидуального включения в физические, ментальные и духовные вопросы.

Дома Плацидуса – цели жизни, психологические условия, настроение, ответ на вопрос где и что?

М – Дом – влияние успехов и неудач в обществе на самоутверждение личности.

Солярное равновесие – каждый дом представляет одну из граней воплощенного "эго".

Гамбург – **Меридианный** – цель души.

Асцендентный – личные взаимоотношения.

Узловой или Драконический – отношения с равными.

Земной – положение в мире.

Солнечный – физическое тело и здоровье.

Лунный – эмоциональные реакции.

Октоскоп – ожидание конкретных событий и планирование их.

Дома места рождения – прошлые, настоящие и будущие цели, ожидаемые реакции на события и условия жизни.

Топоцентрическая – социальные события, предсказания на конкретное время.

Взаимоотношения между планетами не будут отличаться в зависимости от системы, но положения в домах могут сильно варьироваться при различных методах расчета. Можно рассматривать различные гороскопы как здания, ко-

торые предназначены для разных дел. Одно будет посвящено жилью и отдыху, в то время как другое – предназначено для эффективной работы, а третье воздвигнуто для молитв или удовольствий. Определите, что Вам нужно, а затем постройте дом, в котором можно найти ответы на эти вопросы.

После того как натальный, прогрессивный или директный гороскоп проанализирован в соответствии с одной или несколькими системами, эти данные могут быть объединены, подобно тому, как дома Гамбургской Школы были сведены в Таблицу 6. Каждая система домов или методика является законченной сама по себе, поэтому не следует добавлять в нее элементы другой, иначе могут произойти серьезные ошибки.

В Таблицах 8, 9 и 10 приведены сравнения систем домов для уроженцев L, M и N, соответственно. В первом случае (уроженка L) все планеты и Узел сменили дом при сравнении систем Плацидуса, Коха, Региомонтануса, Кампануса, равнодомной системы, M – домов, Порфирия и Меридианного гороскопа. Только астероид Паллада остался в том же доме.

Таблица 8. Сравнение домов для уроженки L.

Система домов:		Placidus	Koch	Regiomont	Campanus	Equal Asc	Equal Mc	Porphyry	Meridian
	1	13♊ 2	13♊ 2	13♊ 2	13♊ 2	13♊2	18♉1	13♊ 2	22♉51
	2	4♋51	7♋16	8♋39	13♋44	13♋2	18♊1	4♋42	21♊14
	3	25♋ 6	28♋11	27♋51	1♌56	13♌2	18♋1	26♋21	18♋53
	4	18♌ 1	18♌ 1	18♌ 1	18♌ 1	13♍2	18♌1	18♌ 1	18♌ 1
	5	18♍ 7	29♍38	17♍12	9♍32	13♎2	18♍1	26♍21	19♍37
	6	29♎ 9	11♏24	2♏ 5	19♎55	13♏2	18♎1	4♏42	22♎ 7
	7	13♐ 2	13♐ 2	13♐ 2	13♐ 2	13♐2	18♐1	13♐ 2	22♏51
	8	4♑51	7♑16	8♑39	13♑44	13♑2	18♐1	4♑42	21♐14
	9	25♑ 6	28♑11	27♑51	1♒56	13♒2	18♑1	26♑21	18♑53
	10	18♒ 1	18♒ 1	18♒ 1	18♒ 1	13♓2	18♒1	18♒ 1	18♒ 1
	11	18♓ 7	29♓38	17♓12	9♓32	13♈2	18♓1	26♓21	19♓37
	12	29♈ 9	11♉24	2♉ 5	19♈55	13♉2	18♈1	4♉42	22♈ 7
Местоположение домов									
☉ 4 ♉ 22		12	11	12	12	11	12	11	12
☽ 25 ♑ 40		9	8	8	8	8	9	8	9
☿ 2 ♉ 5		12	11	11	12	11	12	11	12
♀ 10 ♊ 53		12	12	12	12	12	1	12	1
♂ 9 ♎ 19		5	5	5	5	4	5	5	5
⚳ 26 ♋ 30		3	2	2	2	2	3	3	3
⚴ 17 ♊ 26		1	1	1	1	1	1	1	1
⚵ 18 ♓ 9		11	10	11	11	10	11	10	18
⚶ 29 ♒ 2		10	10	10	10	9	10	10	10
♃ 20 ♏ 14		6	6	6	6	6	7	6	6
♄ 7 ♓ 41		10	10	10	10	9	10	10	10
♅ 1 ♉ 36		12	11	11	12	11	12	11	12
♆ 12 ♍ 0		4	4	4	5	3	4	4	4
♇ 23 ♋ 54		2	2	2	2	2	3	2	3
☊ 25 ♑ 34		9	8	8	8	8	9	8	9

Когда те же восемь систем домов были сведены в таблицу для уроженки M, оказалось, что только Уран и астероид Веста не меняли положения относительно домов.

Обе эти женщины работали во многих разнообразных областях знаний и исповедовали различные идеи.

Уроженка L прошла путь от монашеской жизни до работы в торговле, от создания метафизических трактатов до создания рекламы.

В случае уроженки M, ее выбор карьеры менялся больше, нежели ее реальный опыт, поскольку у нее были трудности с получением административных должностей, которых она стремилась достичь.

В обоих случаях эти женщины испытали частые смены взаимоотношений с другими людьми и партнерами или коллегами. Временами они были очень надежны и общительны, но неожиданно становились неуловимыми индивидуалистками. При этом они всегда оставались преданными и честными; просто в разные времена они обе действовали, исходя из разных предпосылок. Эта кажущаяся двойственность поведения будет продолжаться до тех пор, пока все аспекты личности не будут объединены за счет синтеза всех положений планет.

Таблица 9. Сравнение домов для уроженки M.

Система домов:		Placidus	Koch	Regiomont	Campanus	Equal Asc	Equal Mc	Porphyry	Meridian
	1	26♊26	26♊26	26♊26	26♊26	26♊26	2♊23	26♊26	6♊14
	2	16♋44	19♋52	20♋ 6	24♋57	26♋26	2♋23	18♋25	4♋ 0
	3	7♌20	11♌10	8♌40	14♌ 6	26♌26	2♌23	10♌24	2♌ 6
	4	2♍23	2♍23	2♍23	2♍23	26♍26	2♍23	2♍23	2♍23
	5	5♎25	18♎ 2	5♎50	27♍20	26♎26	2♎23	10♎24	4♎45
	6	16♏52	27♏20	20♏41	9♏54	26♏26	2♏23	18♏25	6♏42
	7	26♐26	26♐26	26♐26	26♐26	26♐26	2♐23	26♐26	6♐14
	8	16♑44	19♑52	20♑ 6	24♑57	26♑26	2♑23	18♑25	4♑ 0
	9	7♒20	11♒10	9♒49	14♒ 6	26♒26	2♒23	10♒24	2♒ 6
	10	2♓23	2♓23	2♓23	2♓23	26♓26	2♓23	2♓23	2♓23
	11	5♈25	18♈ 2	5♈50	27♓20	26♈26	2♈23	10♈24	4♈45
	12	16♉52	27♉29	20♉41	9♉54	26♉26	2♉23	18♉25	6♉42
Местоположение домов									
☉ 7 ♓ 13		10	10	10	10	9	10	10	10
☽ 23 ♏ 30		6	5	6	6	5	6	6	6
☿ 12 ♒ 5		9	9	9	8	8	9	8	9
♀ 1 ♈ 29		10	10	10	11	10	10	10	10
♂ 22 ♑ 41		8	8	8	7	7	8	8	8
⚳ 15 ♈ 15		11	10	11	11	10	11	11	11
⚴ 11 ♓ 2		10	10	10	10	9	10	10	10
⚵ 13 ♑ 10		7	7	7	7	7	8	7	8
⚶ 26 ♓ 53		10	10	10	10	10	10	10	10
♃ 15 ♋ 28		1	1	1	1	1	2	1	2
♄ 5 ♊ 50		12	12	12	12	12	1	12	12
♅ 0 ♊ 44		12	12	12	12	12	12	12	12
♆ 1 ♎ 19		4	4	4	5	4	4	4	4
♇ 5 ♌ 26		2	2	2	2	2	3	2	3
☊ 24 ♌ 54		3	3	3	3	2	3	3	3

С другой стороны, только Нептун меняет свое положение в домах, когда производится сравнение различных систем для уроженки N. Она была постоянна в своей карьере (преподаватель) и во взаимоотношениях с людьми, но она скрывала от мира свой огромный интерес к нетрадиционным методам лечения и знания в этой области. Известные врачи частным образом консультировались у нее по этим вопросам, но у нее не было никакого желания быть широко известной.

Таблица 10. Сравнение домов для уроженки N.

Система домов:		Placidus	Koch	Regiomont	Campanus	Equal Asc	Equal Mc	Porphyry	Meridian
	1	4♏25	4♏25	4♏25	4♏25	4♏25	10♏46	4♏25	15♏42
	2	3♐ 1	2♐10	0♐ 4	6♐48	4♐25	10♐46	6♐32	14♐33
	3	5♑43	2♑ 4	2♑37	10♑ 8	4♑25	10♑46	8♑39	12♑10
	4	10♒46	10♒46	10♒46	10♒46	4♒25	10♒46	10♒46	10♒46
	5	13♓44	8♓28	14♓33	8♓23	4♓25	10♓46	8♓39	11♓48
	6	11♈36	6♈31	10♈59	5♈21	4♈25	10♈46	6♈32	14♈22
	7	4♉25	4♉25	4♉25	4♉25	4♉25	10♉46	4♉25	15♉42
	8	3♊ 1	2♊10	0♊ 4	6♊48	4♊25	10♊46	6♊32	14♊33
	9	5♋43	2♋ 4	2♋37	10♋ 8	4♋25	10♋46	8♋39	12♋10
	10	10♌46	10♌46	10♌46	10♌46	4♌25	10♌46	10♌46	10♌46
	11	13♍44	8♍28	14♍33	8♍23	4♍25	10♍46	8♍39	11♍48
	12	11♎36	6♎31	10♎59	5♎21	4♎25	10♎46	6♎32	14♎22
Местоположение домов									
☉ 8 ♈ 33		5	5	5	5	5	5	5	5
☽ 21 ♎ 30		12	12	12	12	12	12	12	12
☿ 3 ♓ 47		4	4	4	4	4	4	4	4
♀ 20 ♈ 36		6	6	6	6	6	6	6	6
♂ 21 ♎ 21		12	12	12	12	12	12	12	12
♃ 10 ♋ 10		9	9	9	9	9	8	9	8
♄ 20 ♉ 17		7	7	7	7	7	7	7	7
♅ 2 ♓ 55		4	4	4	4	4	4	4	4
♆ 13 ♒ 32		4	4	4	4	4	4	4	4
♇ 23 ♏ 4		1	1	1	1	1	1	1	1
⚷ 4 ♓ 14		4	4	4	4	4	4	4	4
⚳ 20 ♈ 41		6	6	6	6	6	6	6	6
⚴ 12 ♍ 44		10	11	10	11	11	11	11	11
⚶ 23 ♋ 53		9	9	9	9	9	9	9	9
☊ 20 ♑ 4		3	3	3	3	3	3	3	3

Дальнейший анализ этих трех личностей может быть проведен путем комбинирования характеристик домов, приведенных в Главах 2 – 12, с определениями планет и аспектов, представленных в Таблицах 11 и 12. Эта процедура может быть применена для дополнительного понимания любого откорректированного гороскопа.

Вопрос о том, какие небесные окружности наилучшим образом определяют состояние человеческой души, возможно, не получит окончательного ответа до тех пор, пока астрологи не начнут строить гороскопы в космосе или на других планетах.

Видимо в далеком будущем удастся оценить, которая из систем домов, если такая есть, успешно связывает небесные явления с земными делами. В прошлом, когда только правителям и главным полководцам необходимо было иметь сведения от звезд, ритмы планет и фиксированных звезд не индивидуализировались.

Возможны и другие принципы деления небесной сферы. Число 12 было выбрано для соответствия с количеством знаков Зодиака, используемым греческими и позже европейскими астрологами. Но египтяне и китайцы видели другое число звездных скоплений. В этой книге был рассмотрен только восьмисторонний октоскоп, но предлагалось делить карту на 10, 13, 14, 16 и 24 части. В принципе нет ничего невозможного.

Фактически, со времени декларации Международного Астрономического Союза 1928 года существуют 14 созвездий, через которые проходит эклиптика. К традиционному списку Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец, Козерог, Водолей и Рыбы были добавлены Змея и Кит. Астрономические ежегодники часто сообщают о прохождении планет через созвездия Змеи или Кита, но астрологи обычно игнорируют это.

Возможно, зодиакальные знаки или созвездия и дома вовсе не должны быть равными по числу. Рисунок, обнаруженный в Кумранских свитках, которые были найдены в 1940 в Иудейской пустыне, изображает шестнадцать делений внутри гороскопа, содержащего 12 граней внешней сферы. Считается, что он олицетворяет путь человека в высшие сферы согласно древне – еврейским общественным и религиозным законам.

Сейчас присутствуют благоприятные возможности для проверки ранее разработанных систем домов и их составных частей, для оценки важности различных математических формул, используемых для расчета куспидов, или для разработки новых методов, основанных на теории и наблюдении. В области систем домов открыт путь исследованию и эксперименту, ибо астрологи признают ее наиболее спорной.

Таблица 11.

Символ	Планета	А.Е.	Характеристика
	Вулкан	0.177	Изоляция/Стремление к свободе
☿	Меркурий	0.387	Мысли/Беседа
♀	Венера	0.723	Комфорт/Желание
⊕	Земля	1.000	Поддержка/Форма
♂	Марс	1.524	Работа/Энергия
⚳	Церера	2.767	Воспитание
⚴	Афина Паллада		Организация/Сохранность
⚵	Юнона		Структура
⚶	Веста		Посвящение/Огонь
♃	Юпитер	5.203	Рост/Защита
♄	Сатурн	9.539	Опыт/Делегация
♅	Уран	19.18	Возбуждение/Новизна
♆	Нептун	30.06	Покров/Растворение
♇	Плутон	39.41	Переделка/Измерение
	Купидон	42.1	Расширение/Приверженность
	Гадес	50.6	Очищение/Распад
	Зевс	57.3	Проект/Цель
	Кронос	62.4	Возвышение/Руководство
	Аполлон	68.9	Умножение/Специализация
	Адметос	71.5	Задержка/Устойчивость
	Трансплутон	77.8	Сила/Подавление
	Вулкан	78.7	Информация/Освещение
	Посейдон	82.8	Шок/Трансформация

Таблица 12.

Аспект	Градусы	Возрастающий, или расходящийся	Градус	Уменьшающийся, или приближающийся
Соединенне	0	Объедиинение	360	Новые начиинання
Вигинтнль	18	Предприимчнвость	342	Кульмннацня
Полуоктиль	22-1/2	Возрастанне	337-1/2	Убываине
Квиидециль	24	Инерция	336	Торможение
Полусекстиль	30	Появленне	330	Целостность
Дециль	36	Ресурсы	324	Поддержка
Новиль	40	Развнтие	320	Воспнтание
Полуквадрат	45	Нарушенне планов	315	Стрессы
Септиль	51-3/7	Сосредоточениость	308-4/7	Заключение
Секстиль	60	Возможиость	300	Примсиеиие
Квинтиль	72	Проницательность	288	Талаит/Траисформ.
Квадрат	90	Общий кризис	270	Проверка
Бнсептиль	102-6/7	Рвеиие	257-1/7	Посвящеине
Тридециль	108	Краеуголь. камень	252	Открытне
Трин	120	Расширенне	240	Смещ. /поглощенне
Сесквиквадрат	135	Трудности	225	Волненне
Бнквнитиль	144	Преимущества	216	Восприятне
Квннкокс	150	Дилемма	210	Ревнзня
Трнсептиль	154-2/7	Коллектив. нужда	205-5/7	Объедниенне
Оппозиция	180	Столкиовеиие	180	Полярность

ПРИЛОЖЕНИЕ

Книги Эммы Белла Донас:

APPROXIMATE POSITIONS OF ASTEROIDS, 1900–1999.
APPROXIMATE POSITIONS OF ASTEROIDS, 1851–2050.
ASTEROIDS IN THE BIRTH CHART.
ASTEROIDS IN THE BIRTH CHART (revised).
ASTEROIDS IN MIDPOINTS, ASPECTS & PLANETARY PICTURES.
ASTEROIDS IN SYNASTRY.
ASTEROIDS IN THE U.S.A (research).
HAVE WE MET BEFORE?
HOUSES: WHICH AND WHEN.
MINOR ASPECTS BETWEEN NATAL PLANETS.
PATTERNS OF PROFESSIONS.
PLANETARY DECLINATIONS: NORTH AND SOUTH.
RELOCATION.

Дата рождения в примерах:

Уроженец A – 24 мая	1932, в	5:16	am	CST	87W35 /37N58
Уроженец B – 4 июля	1955, в	1:37	am	EST	82W27 /27N57
Уроженец C – 29 декабря	1944, в	5:45	am	CET	15E31 /47N32
Уроженец D – 4 июня	1954, в	2:07	am	EDT	80W01 /40N26
Уроженец E – 2 сентября	1952, в	9:36	am	EDT	74W13 /40N49
Уроженец F – 29 апреля	1917, в	11:55	am	CET	16E22 /48M13
Уроженец G – 23 ноября	1959, в	9:58	pm	EST	81W3' /41N05
Уроженец H – 20 августа	1938, в	восход солнца			93W56 /44N20
Уроженец J – 26 июня	1955, в	7:05	pm	CET	09E04 /47N03
Уроженец K – 11 августа	1912, в	3:15	am	CST	90W15 /38N39
Уроженец L – 25 апреля	1935, в	7:15	am	EST	75W53 /41N15
Уроженец M – 26 февраля	1943, в	11:50	am	EST	73W48 /40N35
Уроженец N – 21 марта	1935, в	9:35	pm	EST	84W12 /39N45

Библиография

Ashmand, J. M. *Ptolemy's Tetrabiblos.* Chicago: The Aries Press, 1936.

Bailey, A. A. *Esoteric Astrology.* New York: Lucis Publishing Company, 1951.

Braha, J. T. *Ancient Hindu Astrology for the Modern Western Astrologer.* North Miami, FL: Hermetician Press, 1986.

Bram, J. R., trans. *Ancient Astrology Theory and Practice. The Mathesis of Firmacus Maternus.* Park Ridge, NJ: Noyes Press, 1975.

Carter, C. E. O. *The Principles of Astrology.* Wheaton, IL: The Theosophical Publishing House, 1963.

Culpeper, N. *Astrological Judgment of Disease.* Tempe, AZ: American Federation of Astrologers, Inc., 1959.

Dean, G. *Recent Advances in Natal Astrology.* Southhampton: The Camelot Press, 1977.

deVore, N. *Encyclopedia of Astrology.* New York: Philosophical Library, 1967.

Donath, E. B. *Asteroids in the Birth Chart (revised).* Dayton, OH: Geminian Institute, 1979.

——— *Asteroids in Midpoints.* Tempe, AZ: American Federation of Astrologers, Inc., 1982.

Eliade, M.,ed. *Encyclopedia of Religion.* New York: Macmillian Publishing Company, 1987.

Fagan, C. *Astrological Origins.* St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1971.

Hall, M. P. *The Story of Astrology.* Los Angeles, CA: The Philosophical Research Society, 1933.

Hand, R. *Horoscope Symbols.* Rockport, MA: Para Research, 1981.

Holden, J. H. *Abu'Ali al–Khayyat: The Judgments of Nativities.* Tempe, AZ: American Federation of Astrologers, Inc., 1988.

——— "*Ancient House Division,*" American Federation of Astrologers Journal of Research, Vol 1, No 1. Tempe, AZ: American Federation of Astrologers, Inc 1982.

——— "*House Division II,*" American Federation of Astrologers Journal of Research, Vol 5, No 1. Tempe, AZ: A erican Federation of Astrologers, Inc., 1989.

Holden, R. W. *The Elements of House Division.* Romford, Essex: L.N. Fowler and CO., Ltd., 1977.

Hone, M. *The Modern Textbook of Astrology.* London: L. N. Fowler and CO., Ltd., 1951.

Jacobson, R. A. *The Language of Uranian Astrology*. Franksville, WI: Uranian Publications, Inc., 1975.

Jayne,C.A. *Horoscope Interpretation Outlined*.Monroe,NY: Astrological Bureau,1970.

——— *Progressions and Directions*. Monroe, NY: Astrological Bureau, 1977.

——— *"The Vexed Question of House Systems,"* Astrology Now, Vol 1, No 8. St. Paul, MN: Llewellyn Publications.

Kannan, S. *Fundamentals of Hindu Astrology*. New Dehli: Sagar Publications, 1972.

Koch, W. A., and Schaeck,E. *Birthplace Table of Houses*. New York: ASI, 1975.

Koster, H. *Astrological House Systems*. Concord, MA: Bannister Associates, 1976.

Leo, A. *Casting the Horoscope*. London: L. N. Fowler & CO., 1927.

Lilly, W. *An Introduction to Astrology*. London: G. Bell and Sons, Ltd., 1933.

Lorenz, D.M. *Tools of Astrology: Houses*. Topango,CA: Eomega Grove Press, 1973.

Lyndoe, E. *Astrology for Everyone*. New York: E. P. Dutton and CO., Inc., 1960.

Mark, A. *Astrology for the Aquarian Age*. New York: Simon & Schuster,Inc., 1970.

Marr, A. *Politicul Astrology*. Buenos Aires: Ediciones SIRIO, 1988.

——— *Prediction – II*. Tempe,AZ: American Federation of Astrologers,Inc.,1985.

Millard, M. *Casenotes of a Medical Astrologer*.New York:Samuel Weiser,Inc.,1980.

Munkasey, M. P. *"An Astrological House Formulary,"* The NCGR Journal.Stamford, CT: National Council for Geocosmic Research, Winter 1988–1989.

——— *"The Houses: The Measurement View*, "Astrology Now, Vol 1,No 8. St. Paul, MN: Llewellyn Publications.

Neugebauer, O. *Astronomy and History: Selected Essays*. New York: Springer – Verlag, 1983.

Pelletier, R. *Planets in Aspects*. Rockport, MA: Para Research, 1974.

——— Planets in Houses. Rockport, MA: Para Research, 1978.

Polich, V. *The topocentric System with Tables of Houses and Oblique Ascension for all Latitudes*. Buenos Aires: Editorial Regulus S. R. L.

Raman, B.V. *A Manual of Hindu Astrology*.Bangalore, India: IBH Prakashana,1983.

Rudolph, L. *Meaning of the Planets in the Houses*. Hamburg: Witte–Verlag, 1962.

Sayce, A. H. *Astronomy and Astrology of the Babylonians*. San Diego: Wizards Bookshelf, 1981.

Schwickert, G. *Rectification of the Birth Time. Washington*, D. C.: American Federation of Astrologers, Inc., 1962.

Shil--Ponde. *Hindu Astrology*. New Delhi: Sagar Publications, 1975.

Stahl, C. w. *Beginner's M. ual of Sidereal Astrology, Book II*. Carl W. Stahl, 1973.

——— *Thoughts on Sidereal Astrology*. Carl W. S a' ', 1973.

Tester, S. J. *A H. ory of Western Astrology*. Woodbridge, Suffolk: The Boydell Press, 1987.

Vaughan. R.B. *Astrology in Modern Language*. N w York:G.P. Putman's Sons.1972.

Williams. LCDR. D. *Simplified Astronomy for Astrologers*. Tempe. AZ: American Federation of Astrologers, Inc., 1969.

——— – Moderator. *"Panel Discussion on House Divisions"* AFA Bulletin. Vol 36.No 6. Washington.DC: America Fe eration of Astrologers. Inc.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПО N4 т 1000 3 27